

1 milione e 20.000 euro l'ammontare del debito del Consorzio Urbania che si è impegnata a ripianare

## Latina: la verità sul caso Urbania

Lo scandalo dei parcometri, delle nuove tariffe e dei pass rosa resta ancora irrisolto

**S**ono mesi che lo scandalo Urbania imperverosa sui giornali. Ma cosa è accaduto esattamente? Il Consorzio Urbania fino a qualche mese fa gestiva la sosta a pagamento nel Comune di Latina ma qualcosa è andato storto. Le polizze per l'appalto non erano valide e alla scadenza del contratto il Comune non ha potuto riscuoterle. Il debito da parte di Urbania è di 1 milione e 20.000 euro che la stessa si è impegnata a ripianare con una rateizzazione mensile di Euro 42.500 a partire dal mese di luglio scorso. La svolta sembra esserci stata e il risanamento dei debiti è iniziato.



La denuncia in merito al caso è stata fatta dal dirigente dell'Avvocatura comunale, Francesco Di Leginio, che ha chiarito in commissione Trasparenza come, pur avendola richiesta più volte, non gli sia mai stata fornita la documentazione per un'eventuale azione. In quell'occa-

sione, il dirigente fece presenti le criticità: "Le penali come sono state calcolate? C'è un atto negoziale di cessione da Consorzio Urbania Vivere la città a Urbania Multiservizi? Rischiamo poi di gestire i parcometri senza una formalizzazione degli atti né del loro valore. In ultimo, senza atti documentali, io non posso chiedere decreti ingiuntivi". Intanto l'opposizione denuncia: "Nessuno sa con precisione, dove vanno a finire i soldi pagati dai cittadini per i parcheggi".

di LUISA BELARDINELLI

PAGINA 2

## Piccole cose per essere felici

di DINA TOMEZZOLI

È iniziato solo da pochi giorni il nuovo anno e la parola che meglio descrive questo inizio è "disincanto". Ormai stanchi di augurarci che le cose vadano meglio, speriamo solo che non vadano peggio. Nell'aria e nelle facce della gente c'è quella strana espressione di chi spera di sopravvivere all'ennesimo tanto declamato anno in fase di ripresa. Nel frattempo in pochi si muovono, è tutto come alla moviola, rallentato, congelato come gli stipendi, per chi ancora ce li ha. Anche l'atteso posto di lavoro è diventato un miraggio lontano. Nella scala delle generazioni quella dei trentenni è la più esasperata, è risaputo, infatti, che o hanno troppa esperienza o non ne hanno, o sono troppo giovani, o troppo grandi, e così i lavori saltuari, con stipendi atipici, aiutano a sopravvivere; magari anche a concedersi delle piccole soddisfazioni quotidiane, ma di certo non è vita. Non hanno la possibilità di staccarsi dal nucleo familiare e per quelli che ce la fanno, non è possibile poi diventare genitori, pianificare l'acquisto di una casa poi, non fa più parte nemmeno dei loro sogni. A questa generazione condannata a restare fra gli eterni ragazzi, cresciuti ma senza mezzi per vivere, fa da contraltare la generazione dei ventenni, ancora studenti e con un'unica idea, emigrare. E allora la domanda arriva inevitabile e diretta, ma che fine ha fatto il nostro bel paese? Dov'è finita la nostra felicità fatta di piccole ma fondamentali cose? Siamo finiti davvero nei guai, la quotidianità ci mette davanti ad uno stuolo di nuovi poveri, ex lavoratori disperati e pensionati derubati. Il futuro, non lo sappiamo, ma la speranza è quella che ci sia restituita la dignità e la possibilità di riempire la nostra vita con piccole cose: amore, relazioni umane, prendersi cura dei figli, avere amici, avere ciò che è fondamentale per essere semplicemente felici.



## Agricoltura

### Calvani contro tutti

“Non più destra, non più sinistra, non più etichette, non più finzioni nominalistiche ma attività mirate a creare le premesse culturali e politiche per una Costituente di Popolo che sia l'alternativa reale ed organica agli schemi dei partiti ed agli artifici ideologici” questo in sintesi lo spirito del “Coordinamento Nazionale 9 dicembre” nato a Latina i primi giorni di Novembre e che vede il suo leader in Danilo Calvani. L'Italia



intera si sta unendo al Presidente dei Comitati Riuniti Agricoli e, con l'82% dei consensi, l'ha eletto leader nazionale...

di DINA TOMEZZOLI

PAGINA 3

## Personaggio

### Ciccarese, il più veloce

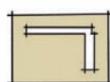
Ventitre anni, idee chiare, corpo scultoreo da nuotatore professionista, sguardo diritto al tabellone luminoso. Gareggia per i 200 metri e vince. Vince di una gara perfetta, come se ne fanno poche nella carriera, anche se adesso dovrà perlomeno bissare il suo tempo ai prossimi campionati primaverili. Christopher Ciccarese, cresciuto nella periferia romana, tesserato circolo canottieri Aniene e talento emergente si allena



più o meno da quando ha imparato a muovere i primi passi sulla terra ferma, si allena senza tregua 6 giorni a settimana anche 2 volte al giorno.

di PAOLA CIMAROLI

PAGINA 9



**Damiani Costruzioni S.r.l.**  
EDILIZIA - PREFABBRICATI SPECIALI IN CEMENTO

Piazzale Prampolini, 49 04100 LATINA  
Tel. +39 0773 331340 - Fax +39 0773 695607

**IL BOCCALE**

Trattoria  
Pizzeria

Forno a legna - Servizio da asporto

Aperti a pranzo - Ampio parcheggio

Chiuso il lunedì

Viale dello Scopeto - Borgo Bainsizza - Latina  
Tel. 0773643773

AGENZIA DI  
**Corriere Espresso Nazionale**

**RICERCA PER LA SEDE DI LATINA**  
Addetto/a commerciale interno (Tele seller), a cui affidare il mantenimento e lo sviluppo dell'attuale portafoglio di piccoli/medi clienti.

Gradita ma non indispensabile esperienza nella vendita di servizi alle aziende.

**SI OFFRE:**  
Inquadramento a tempo indeterminato, dopo un iniziale periodo di prova

Inviare curricula a: [operativolatina@gmail.com](mailto:operativolatina@gmail.com)

# Consorzio Urbania, ancora troppe incognite

SEGUE DALLA PRIMA

Immediata la risposta del delegato alla Mobilità del Comune Alberto Pansera il quale afferma che l'ufficio mobilità, ha smentito quanto affermato dall'avvocato Di Leginio e ha dichiarato di aver trasmesso all'avvocatura tutta la documentazione formata nel tempo relativa al contenzioso insorto con la società. Inoltre, verificando lo stato del procedimento emerge una ricognizione di debito da parte della società Urbania. Infine, Pansera precisa che l'avvocato Di Leginio avrebbe altresì potuto verificare che i parcometri sono stati oggetto di valutazione da parte di un tecnico di fiducia dell'amministrazione e che il loro valore è stato defalcato dal debito contratto da Urbania.

Non sono comunque poche le polemiche in merito al caso. Il Consigliere comunale del Pd Fabrizio Porcari s'interrogava qualche tempo fa sulla mancata trasparenza delle procedure di riscossione del debito indirizzate a Urbania: "Il contratto prevedeva che ogni 15 del mese fosse girato l'incasso del mese precedente; per ogni giorno di ritardo era prevista una penale di 100 euro, che raddoppiava dopo 15 giorni dalla contestazione. L'amministrazione, a detta del consigliere Pd Fabrizio Porcari, anziché applicare la penale a ogni giorno di tutti i mesi di ritardo, ha fatto un calcolo dei giorni trascorsi dal primo mancato pagamento fino alla fine del contratto. Con questo calcolo secondo Porcari si contestano meno di 80.000 euro, a fronte dei 391.000 euro previsti in base alle norme del contratto". A chiarire ancor meglio la situazione ci ha pensato il presidente della commissione Mobilità, Roberto Lodi: "La questione, è stata più volte affrontata nella commissione da me presieduta dove l'attività d'indirizzo ha fatto sì che la vicenda Urbania arrivasse ad una soluzione volta a tutelare il nostro Comune nei confronti della società Urbania. La società ad oggi sta regolarmente versando la quota di 42.500 euro al mese a scapito del credito che il comune vanta sulla stessa, successivamente a questo piano di rientro, l'amministrazione comunale ha affidato ad un perito esterno una ricognizione equa del debito e delle penali da contestare alla società. Con deli-



Roberto Lodi

berazione di giunta municipale si è provveduto a demandare il dirigente del servizio mobilità all'acquisto dei parcometri al prezzo stimato di Euro 253.000 più iva, i quali verranno sottratti dal credito che il comune vanta nei confronti di Urbania, elementi questi necessari per bandire la nuova gara.

Attualmente - continua Roberto Lodi - la sosta in città è gestita dallo stesso concessionario del servizio trasporti ma a breve uscirà un nuovo bando altamente migliorativo. Una volta individuato il nuovo gestore all'interno della circonvallazione, ci saranno circa 800 posti bianchi a disco orario, in modo da consentire ai residenti di muoversi all'interno dell'anello senza dover pagare altri abbonamenti. La fascia oraria cambierà con inizio dalle 8.30 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 20.00. Cambierà anche l'importo, in centro zona piazza del Popolo, il parcheggio costerà al massimo 1.00 euro l'ora, parcheggiare sulla circonvallazione invece costerà 0.50 centesimi di euro. Infine, aumenteranno i posti per disabili e rimarranno inalterati i vantaggi per le macchine elettriche". Da sottolineare poi il servizio Pass Rosa. A tale riguardo, sempre il presidente della Commissione, Roberto Lodi, fa notare la mancata promozione di tale servizio da parte degli organi di stampa: "Intendo informare e sollecitare le donne interessate a tale possibilità di avvalersi di questo "Abbonamento rosa". E' un'iniziativa importante per le future mamme e che deve essere sfruttata al meglio. E' importante sottolineare che grazie ai miei molteplici appelli da 10 pass in un anno siamo arrivati a 800". Per richiedere il pass rosa è sufficiente essere residenti nel comune di Latina e possedere il certificato medico del ginecologo con la data presunta del parto. Il pass consente a tutte le donne in gravidanza di parcheggiare gratuitamente sulle strisce blu ad eccezione delle zone ad alta rotazione.

di Luisa Belardinelli

## ECONOMIA

# Legge di Stabilità: il testo definitivo

*Il 27 Dicembre 2013 è stata pubblicata la nuova Legge di Stabilità, ecco cosa cambia in materia di pensioni, tasse e incentivi all'economia*

di VALENTINA SALOMONE

La Legge di stabilità, è una legge ordinaria della Repubblica Italiana, e costituisce, insieme alla Legge di Bilancio, lo strumento per raggiungere gli obiettivi definiti nella Decisione di finanza pubblica, nel triennio di riferimento.

Quella entrata in vigore il 1 Gennaio del corrente anno, pubblicata in Gazzetta Ufficiale il 27 Dicembre 2013, è stata definita dal Governo Letta "un segno di serietà e concretezza, una forte inversione di tendenza rispetto agli anni passati: mantiene finanze pubbliche sane, avviando al contempo tagli alle tasse sul lavoro, contestualmente ad una ripresa degli investimenti". Nonostante i buoni propositi, questa legge economica ha trovato pochi plausi e tante critiche, a cominciare dai sindacati, per terminare con i consumatori.

Vediamo nel dettaglio le principali novità introdotte, che interesseranno il triennio 2014-2016:

1) IUC: segna il cambiamento di rotta relativamente alle imposte comunali. In sostanza la nuova IMPOSTA UNICA COMUNALE (IUC) di fatto comprende tre tributi:

- l'IMU, che si basa sul presupposto del possesso degli immobili (diversi sulla prima casa di proprietà) sulla loro natura e il loro valore.

- la TASI indica la tassa sui servizi indivisibili: ne sono un tipico esempio, la manutenzione stradale e l'illuminazione comunale,

intesi come quei servizi di cui godono tutti i cittadini. Allo stesso modo dell'IMU, la base imponibile sulla quale si calcolerà l'imposta è la rendita catastale: l'aliquota base è pari allo 0.1% e il comune può ridurla o aumentarla fino all'importo massimo dello 0.33%. A differenza dell'IMU, sarà a carico del possessore, o dell'utilizzatore dell'immobile. Sarà, infatti, pagata dal locatario, a decorrere dalla data di stipula del contratto di locazione e per tutta la sua durata e per un importo che varia dal 10 al 30% dell'intero importo da corrispondere. La TASI sarà versata per tutti gli immobili, anche sulle prime case, sulle aree scoperte o edificabili. Se prendessimo ad esempio un'abitazione di 120 mq, in categoria A/2, a Torino, l'imposta da versare, considerando l'aliquota massima allo 0.33%, sarebbe di euro 720/66, a differenza di quella di Mantova, che sarebbe di euro 421.91

- la TARI è a carico solo dell'utilizzatore finale, ed è la nuova tassa sui rifiuti che si paga su locali e aree scoperte a qualsiasi uso adibiti, poiché produttrici di rifiuti urbani. Per l'applicazione della Tari si considera la superficie dichiarata o accertata per il pagamento dei precedenti prelievi sui rifiuti, ovvero il Comune può anche decidere di considerare come

superficie utile al calcolo dell'imposta, l'80% della superficie catastale. Il Comune potrà determinare la tariffa in base applicando il principio del "chi inquina paga" in base quindi alla quantità e qualità dei rifiuti prodotti mediamente ovvero in base a superficie e quantità di rifiuti prodotti.

Sia che si parli di Tasi, che di Tari, è necessario aspettare le delibere comunali per sapere con esattezza quanto e quando dovrà essere versato dal contribuente.

2) ROTTAMAZIONE CARTELLE ESATTORIALI: Verranno azzerati gli interessi di mora e gli interessi di ritardata iscrizione al ruolo delle cartelle esattoriali notificate da Equitalia entro il 31 Ottobre 2013. Il debito residuo dovrà essere versato, però, entro il 28 febbraio in una sola soluzione, e conterrà comunque le componenti accessorie al debito principale, quali le sanzioni e gli aggi. Inoltre, ulteriore novità è che le procedure di riscossione resteranno sospese fino al 15 marzo 2014.

3) DETRAZIONI RISTRUTTURAZIONE: è stata prorogata la possibilità fino al 2015 di usufruire del bonus per le ristrutturazioni. Nel corso del 2014, la detrazione fiscale è prevista del 50% su un importo massimo di euro 96.000, percentuale che scenderà al 40% nel 2015. La detrazione sarà comunque distribuita in 10 annualità. Anche per gli interventi di riqualificazione energetica degli edifici è stata confermata la misura del 65%, che scenderà al 50% nel 2015.

Per scoprire le altre novità introdotte dalla Legge di Stabilità, è possibile consultare il sito <http://www.gazzettaufficiale.it/eli/id/2013/12/27/13G00191/sg>, perché, anche se pensiamo di non essere competenti in materia, è bene informarsi, sempre. Senza cadere in retorica, la vita è un viaggio: e come recitava lo spot di una radio nazionale, "Viaggiamo informati".



# Una sola arma: la Costituzione Italiana

SEGUE DALLA PRIMA

“

Non più destra, non più sinistra, non più etichette, non più finzioni nominalistiche ma attività mirate a creare le premesse culturali e politiche per una Costituente di Popolo che sia l'alternativa reale ed organica agli schemi dei partiti ed agli artifici ideologici" questo in sintesi lo spirito del "Coordinamento Nazionale 9 dicembre" nato a Latina i primi giorni di Novembre e che vede il suo leader in Danilo Calvani. L'Italia intera si sta unendo al Presidente dei Comitati Riuniti Agricoli e, con l'82% dei consensi, l'ha eletto leader nazionale. "Dobbiamo uscire dalla crisi, lo dobbiamo alla vita degli italiani massacrati e strozzati da una politica scellerata, dall'austerità, dalle tasse indiscriminate" - dice Danilo Calvani che prosegue - "Nel Coordinamento 9 dicembre si sono uniti piccoli commercianti, imprenditori, artigiani, disoccupati, studenti, rappresentanti di tutte le categorie. Non esistono e non devono esistere bandiere perché noi combattiamo tutti quelli che, occupando in modo abusivo i palazzi del potere, che hanno legiferato favorendo le banche e le multinazionali. L'attuale disegno prevede l'uccisione del piccolo commerciante a vantaggio delle grosse compagnie, questo per nessun popolo è ammissibile, perché ogni uomo ha la sua dignità e noi Italiani poi, siamo dei maestri nell'artigianato. Nonostante ciò non abbiamo una legge che difenda il Made in Italy al 100%. Eppure queste decisioni in campo politico ed economico coinvolgono non solo i commercianti, ma anche gli operai, gli imprenditori, le fabbriche influendo sui bilanci dello Stato che pesano anche sui dipendenti statali. Tutto il popolo è coinvolto in questa grande battaglia e le prime ad accorgersene sono state le donne. I Coordinamenti Italiani sono nati propri da loro, che hanno dato e danno uno stimolo straordinario, sono più concrete e meno manovrabili, sono la nostra forza. La scesa in campo dalle donne, ha spiazzato un po' tutti e questo per noi, fa una grande differenza".

**Vi hanno fatto passare per violenti, estremisti, invece?**  
"Non è così, siamo arrabbiati e desolati questo sì, ma gli estremisti non hanno nulla a che vedere con noi, la nostra protesta comprende tutte le idee, la nostra unica arma è la

Costituzione, dobbiamo solo pretendere che sia rispettata."

**L'obiettivo dell'ultimatum lanciato per il 9 gennaio è preciso, "il Parlamento è abusivo e deve dimettersi"!**

"Se ne devono andare tutti, sono stati eletti con una legge giudicata illegittima dalla Corte Costituzionale ed è su quella base che hanno legiferato. Il golpe bianco l'hanno fatto loro, tutti quei parlamentari che si sono avvicinati nei palazzi del potere e hanno condannato a morte il popolo senza nessun processo. Non possiamo permettere che proseguano i suicidi, che gli ammalati muoiano perché non possono permettersi le cure, hanno scambiato l'uomo per merce, dobbiamo riprenderci la nostra dignità. Non ci fermeremo finché non avremo giustizia, bada bene giustizia e non vendetta."

**Per salvare il paese bisogna rimettere in moto l'economia, qual è la vostra idea?**

"Le categorie degli artigiani, degli agricoltori della micro e piccola impresa sono state completamente distrutte per aiutarle nella ripresa è indispensabile stampare immediatamente moneta e metterla in circolazione. Pensare di far ripartire queste categorie mantenendo lo stato attuale delle cose è impossibile. A nostro avviso potremmo anche conservare



l'euro ma con una nuova fisionomia. La moneta deve essere emessa a debito ed essere al servizio del popolo, non il contrario."

**Come sarà il 2014 per Danilo Calvani?**

"Il 2013 è stato uno degli anni più brutti, per tutti gli Italiani, sono certo che il 2014 sarà un anno di lotta e di ricostruzione. Sono convinto che se finalmente la nostra generazione riuscirà a gettare le basi per un imminente futuro, le prossime generazioni saranno migliori di noi e faranno cose strabilianti per il nostro paese e soprattutto non commetteranno i nostri stessi errori."

Il Coordinamento Nazionale 9 Dicembre, prevede una grande manifestazione per Sabato 18 gennaio.

di Dina Tomezzoli

## AMBIENTE

# Cambiamenti Climatici: il gas serra riscalda la terra

A CURA DELLA REDAZIONE

**G**ennaio 2014 passerà alla storia per l'ondata di freddo polare che ha investito il nord degli Stati Uniti. Notiziari e giornali hanno dato un gran risalto alla notizia enfatizzandola con immagini estremamente suggestive. Le temperature, ampiamente sotto la media stagionale, hanno fatto segnare picchi di freddo che neanche la freddissima Groenlandia ha registrato. Nell'autunno 2013, in Italia, eventi meteorologici hanno devastato il nord della Sardegna causando morti ed ingenti danni materiali. Alluvioni che arrivano con una velocità ed una violenza inaudita, più in linea con climi tropicali che con quelli mediterranei e che invece cominciano a caratterizzare i nostri autanni colpendo il nostro territorio devastandolo e cogliendo impreparate le Amministrazioni Pubbliche che dovrebbero pattugliare il territorio, ma che la cronica mancanza di un piano di adattamento climatico rende impossibile prevenire. Il cambiamento climatico in atto, è inequivocabile e oramai inarrestabile, si manifesta con il riscaldamento globale (l'ultimo decennio pare essere stato il più caldo dal 1850), con la fusione dei ghiacciai che sta procedendo a velocità sostenuta e con il conseguente innalzamento del livello del mare. Questi sono solo alcuni dei fenomeni che causano, per esempio, il riscaldamento anomalo del Mar Mediterraneo, che origina modifiche delle masse d'aria sull'Europa esponendo l'Italia ad eventi meteorologici di estrema intensità come quelli accaduti nel 2012 nella Maremma Grossetana o quelli che colpirono nel 2011 la Liguria seminando morte e distruzione. Il Quinto Rapporto Ipcc pubblicato nei mesi scorsi ha confermato

ancora una volta, casomai si dubitasse ancora, che la variazione del clima del pianeta già avvenuta e la sua ulteriore evoluzione è dettata dalle emissioni in atmosfera di gas serra che continuano a crescere provocando sfasamenti nella temperatura dell'aria, degli oceani e del ciclo dell'acqua. Notiamo con disappunto che i Governi delle grandi potenze economiche continuano ad eludere la raccomandazione del mondo scientifico ad adottare un bilancio globale delle emissioni di Co2 che consenta di contenere l'aumento della temperatura al disotto dei 2°; eppure ogni anno proprio queste Nazioni devono fronteggiare i danni causati da questi eventi estremi stanziando fondi per la ricostruzione che al di là del tributo umano ed ecologico impongono enormi costi economici. L'unica speranza data è perciò riuscire a ridurre in capo ad un ventennio le emissioni di Co2 così da contenere l'aumento delle temperature globali. Nella Provincia di Latina è presente l'impianto a Biogas dell'Agri Power Plus Società Agricola Srl Società dell'ESCO Lazio Srl il cui lavoro, ecosostenibile puntale ed attento, consente la produzione di energia che nel 2013 ha

superato 12500 MW tra energia elettrica e termica con un risparmio di emissioni di 6820 tonnellate di anidrite Carbonica (Co2). E' ovviamente solo un piccolo contributo a livello globale che però aggiunto all'apporto di tutte le altre energie rinnovabili già operanti, nel 2013 in Italia hanno rappresentato il 35.9% del totale dell'energia utilizzata, e a quelle che confidiamo, saranno installate in un futuro prossimo anche da quelle Potenze economiche emergenti oggi ancora troppo poco sensibili alle problematiche ambientali speriamo riesca a rallentare il riscaldamento globale.



# Assistenza: necessità e virtù

di SIMONA SERINO

*Presentazione dello studio particolareggiato e del convegno sulla salute in base all'analisi di Confindustria Latina*

**C**onfindustria Latina Sanità ha chiuso il 2013 con due importanti appuntamenti, firmati e sostenuti dal Presidente il Prof. Fabio Miraglia, che hanno chiamato a raccolta il mondo che opera, più o meno direttamente, nel settore della salute: la nascita del CRISPP - Centro Ricerche Economiche Sanitarie, e il convegno tenutosi presso la Sala Conferenze della Facoltà di Economia dell'Università 'La Sapienza' sede di Latina per la presentazione dell'importante studio particolareggiato sul comparto sanitario, "Salute e Assistenza: Necessità e Virtù", l'analisi elaborata da Confindustria Latina in collaborazione con Economisti di Impresa e Docenti Universitari in Economia Sanitaria, Politiche Pubbliche e Pianificazione Strategica. L'assunto di base è stato rivedere l'approccio all'impostazione sanitaria nel suo complesso. Secondo il Prof. Miraglia, infatti, "i tempi sono ormai maturi per ragionare in modo condiviso sulla sanità intesa come servizio alla salute unitario. Questo significa rompere con l'antica dicotomia tra sanità pubblica e privata, che per troppo tempo ha fatto sì che prevalsero logiche particolaristiche. Oggi più che mai si rende necessaria una fattiva sinergia tra questi due mondi che possono, ma soprattutto devono, dialogare in modo nuovo, scevro da preconcetti che non aiutano l'intero sistema al servizio del cittadino."

Lo studio, scritto da Alessandro Caucci Molaro, Giuseppe Sigismondo Martorana, Fabio Miraglia, Andrea Urbani, analizza il sistema sanitario secondo una prospettiva ancora poco presente nella letteratura sul tema, ovvero pensare alla capacità della Sanità di incidere sullo sviluppo socio-economico del territorio anche - e in ciò sta il nodo centrale della ricerca - per gli effetti indotti sul sistema produttivo. Come si legge nella sinossi, l'idea di una Sanità come driver dello sviluppo dei sistemi locali è l'elemento guida dell'intera opera. Questa prospettiva della Sanità come motore dello sviluppo place based ha imposto agli Autori di affrontare non soltanto importanti nodi concettuali - come il rapporto fra sussidiarietà e identità locale - ma anche il tema del rapporto fra sistema sanitario e il suo finanziamento ponendosi interrogativi cruciali: come far sì che la spesa per il servizio sanitario "ritorni" all'investitore, pubblico o privato che sia? Come garantire il diritto alla salute permettendo, nello stesso tempo, che le risorse pubbliche e/o private per esso profuse siano un investimento e non un semplice costo? L'osservazione di casi di successo place based come quello della Medicon Valley, fra Svezia e Danimarca, e l'esistenza d'interessanti iniziative in provincia di Latina - come il borgo protetto nel Comune di Cori - permette agli Autori di tracciare un piano d'interventi d'immediata fattibilità, con spunti e proposte di taglio fortemente operativo. Il primo risultato concreto che testimonia questo rinnovato approccio alla Sanità e un rapporto più armonico tra pubblico e privato, è il CRISPP - Centro Ricerche Economiche Sanitarie, di cui è stato sottoscritto l'atto costitutivo proprio mercoledì 11 dicembre alle ore 9.30, presso la sede di Confindustria Latina alla presenza del notaio. Il CRISPP nasce dall'idea della Sezione Sanità di Confindustria Latina, in relazione con Enti pubblici quali il Comune di Latina e la ASL, l'Università e Imprenditori privati, di realizzare il primo Think Tank della provincia teso a rompere la dicotomia tra pubblico e privato per creare un'unica realtà, in sinergia, per lo sviluppo economico-sociale e culturale del territorio pontino.

"La sanità deve essere intesa come volano dello sviluppo dei sistemi locali - spiega il Prof. Fabio Miraglia - per questo dobbiamo cambiare il modo di pensare alla Sanità non più come a un costo, bensì come un investimento. I servizi alla salute sono in grado di dare slancio a dei settori dell'economia che spesso sono trascurati, come l'edilizia, le infrastrutture, ma soprattutto il mondo della ricerca e dell'innovazione, nel quale si gioca la vera partita della competitività tra i sistemi sanitari regionali e, ormai, europei."



Questo significa intendere la Sanità come driver dello sviluppo dei sistemi locali. E l'obiettivo di Confindustria Latina Sanità, forse ambizioso se consideriamo la provincia pontina, così come emerge dallo studio, è quello di trasformarla di una seconda Medicon Valley europea, capace di intercettare tra l'altro, tutti i flussi del Mediterraneo. Dunque è assodato che la partita si gioca su campo molto ampio, e il parterre dei relatori del convegno "Salute e Assistenza: Necessità e Virtù", oltre a costituire il biglietto da visita del livello qualitativo del convegno stesso, ha dato modo di inquadrare al meglio la complessità degli aspetti coinvolti. Di estremo interesse i loro interventi, e soprattutto la constatazione che i pianeti della formazione, dell'impresa, delle istituzioni, del pubblico e della politica, stiano cominciando a gravitare nella stessa orbita: la Sanità deve essere un investimento.

"Mi piace ricordare - ha detto il presidente di Confindustria Latina Sanità, Fabio Miraglia - che siamo l'unico settore che assume a tempo indeterminato giovani professionisti, che investe sull'innovazione tecnologica e sulla ricerca. Spesso quando si pensa alla Sanità, ci si riferisce solo all'erogazione (RSA, prestazioni mediche, laboratori analisi) ma si dimentica il settore dei brevetti, che è una componente fondamentale, è un patrimonio culturale ed economico irrinunciabile: significa investire in ricerca, dunque valorizzare il sapere e le risorse umane, le vere eccellenze italiane. Fino ad alcuni anni fa la nostra Sanità non aveva nulla da invidiare a quelle europee, ma oggi purtroppo non è più così, almeno per alcuni aspetti. Noi dobbiamo tornare a scommettere sul futuro, credendo in noi stessi e sulle nostre capacità che sono davvero tante, e lavorando con serietà avremo anche un positivo ritorno d'immagine per l'Italia. Noi lavoriamo per efficientare al massimo la nostra offerta in termini di qualità complessiva, ma di fronte a una disparità fiscale, burocratica e normativa che esiste tra le varie regioni, c'è bisogno di un ragionamento a livelli più alti. A maggior ragione adesso, che dal 1° dicembre siamo entrati nel Sistema Sanitario Europeo, e abbiamo già ricevuto due sanzioni. Questo è un segnale chiaro di come negli anni abbiamo perso qualcosa come Paese, proprio perché abbiamo smesso di investire nella Sanità. I tagli lineari che sono stati decisi hanno mortificato le eccellenze e non hanno prodotto tutti gli effetti sperati. Adesso abbiamo la possibilità di recuperare, perché la mentalità sta cambiando, siamo pronti, pubblico e privato, a collaborare in modo costruttivo. Noi mutiamo dal servizio pubblico l'assunto per cui al centro dell'erogazione del servizio c'è la tutela del paziente e la garanzia del diritto alla salute. Il pubblico potrebbe guardare al mondo del privato per acquisire determinate capacità manageriali che, numeri alla mano, dimostrano di essere più che funzionali in questo settore, dove è certamente necessario razionalizzare i costi, ma andando ad eliminare gli sprechi."

Nel corso del convegno è stato anche illustrato il nuovo sito internet della Sezione Sanità di Confindustria Latina, nato da un'idea del Prof. Miraglia proprio per mettere in rete, in ogni senso, il mondo sanitario della nostra provincia, trovando riferimenti pratici e utili per l'utente/paziente, magari in zona per le vacanze.

CONTATTO DIRETTO

## Parliamone Insieme

RISPONDE LUCIA DE CRISTOFARO\*



**C**ara Lucia, sono un piccolo artigiano di Latina, sono artigiano da 20 anni. Ho lavorato sempre senza badare ad orari o giorni festivi. Ho iniziato come apprendista a quindici anni, diventando poi operaio specializzato e infine, grazie ad un prestito bancario, sono riuscito ad avere una ditta tutta mia. Dopo quattro anni di duro lavoro sono riuscito a estinguere il debito con la Banca e a diventare proprietario di una piccola ditta in attivo. Questo mi ha consentito di mettere su famiglia, di comprare la casa dove abito e di far vivere la mia famiglia senza affanni. Poi da tre anni è iniziato un calvario senza fine, in quanto a causa della crisi le ricche per il mio lavoro si sono dimezzate, con grossi sacrifici ho continuato a pagare le tasse, facendo anche un accordo con Equitalia per pagare 800,00 euro al mese e non avere debiti di tasse. Ora però con un inasprimento ulteriore di tasse e un calo ulteriore di lavoro, non riesco quasi più a mantenere nessun impegno economico preso, tasse comprese. Ora sono seriamente preoccupato per il futuro dei miei figli, e non per un eventuale lavoro, ma per le necessità di cui hanno bisogno per lo studio e per la vita e che io non riesco più ad affrontare, per il mio futuro, ormai non discutiamo più se avremo o meno la pensione, ma se riusciremo a mangiare il prossimo mese e a pagare tutte le utenze. Cara Lucia, mi scusi lo sfogo ma non riesco più a vedere nessuna soluzione, non riesco più a pensare a nessun cambiamento positivo se non quello del tirare a campare in un eterno presente finché si potrà. Mia moglie per consolarmi mi dice, che devo pensare positivo e che prima o poi la luce alla fine del tunnel si vedrà, ma per il momento io mi trovo nel buio e il tunnel che sto attraversando è ancora talmente lungo che non intravedo alcuna luce, ammesso che ci sarà. Lucio, un artigiano sconfortato.

**C**aro Lucio, è difficile poter dare una risposta al tuo sfogo, anche perché vorrei tanto poterti dire che presto tutto si risolverà, ma credo anch'io che il male peggiore che ci potessero fare coloro che hanno ridotto l'Italia e gli italiani a tale situazione, è quello di toglierci ogni speranza, ogni buon proposito, ogni possibilità di pensiero positivo. Però se da un lato non posso che darti ragione, dall'altro sento di dirti che rinunciando, arrendendoci, noi tutti la diamo vinta proprio a coloro che hanno portato avanti per anni questo disegno di sterminio finanziario degli italiani. Dobbiamo tenere duro, caro Lucio, dobbiamo cercare di essere caparbiamente protesi verso il futuro anche se ciò appare oggi una missione impossibile. Solo quando finalmente ci saremo ripresi, perché è questo che in cuor nostro dobbiamo sempre credere, ricordando questi tempi, potremmo finalmente gridare a chi ci voleva vinti, che il popolo c'è, i cittadini ci sono e ci saranno sempre e comunque.

\*LA SCRITTRICE E GIORNALISTA, DIRETTORE DI ALBATROS MAGAZINE RISPONDE AI LETTORI DI CONTATTO. SCRIVI ANCHE TU A: [decristofaro.albatros@email.it](mailto:decristofaro.albatros@email.it)

# Credere nelle capacità delle persone down

L'Associazione Italiana Persone Down: un sostegno concreto per famiglie e operatori

di ANTONELLA MELITO

**S**i sono conosciuti mentre i loro bambini facevano terapia e li hanno deciso di iniziare insieme questa avventura, perché il territorio ne aveva bisogno, perché loro per primi, ne avevano bisogno, ed anche i loro bambini... stiamo parlando dei quattro genitori che hanno dato vita alla sezione Aipd, Associazione Italiana Persone Down di Latina che da dicembre è attiva ed autonoma. Sono semplicemente genitori di bambini e ragazzi con la sindrome di down che hanno deciso di spendere il poco tempo che hanno a disposizione, per aiutare altri genitori e per aiutare i bambini con la sindrome di down a diventare grandi come tutti i bambini, ma con il giusto sostegno. A livello nazionale l'Aipd è attiva da tempo, a Latina la sezione sta prendendo i giri da questo inizio 2014. Il presidente, Samantha Meini, ci spiega che al momento è partito il progetto autonomia per i bambini down più grandi "Tempo libero e svago" che prevede uscite settimanali dei ragazzi senza i propri genitori, ma con gli operatori volontari ed altri genitori. In queste occasioni, si va al cinema, a spasso, al bar imparando ad essere autonomi e a gestire i soldi da soli. L'altro progetto che ha preso il via punta allo sviluppo della manualità dei bambini, con l'utilizzo di colori e vari materiali. A breve invece partirà un percorso che utilizzerà la musica, i bambini sulle note si esprimeranno come vorranno, ballando, cantando, battendo le mani. Gli scopi dell'associazione sono appunto quelli di diffondere tutte le informazioni inerenti la sindrome; favorire il pieno sviluppo sociale, mentale ed espressivo delle persone affette; aiutare le famiglie a confrontarsi ed a risolvere i problemi connessi alla nascita del bambino, la sua educazione, il suo inserimento nella scuola, nella società e nel mondo del lavoro, favorire l'integrazione nella società; promuovere e favorire lo studio e la

ricerca sulle cause e sui fattori di rischio che favoriscono l'insorgenza della sindrome di Down, sulla prevenzione e sull'intervento più idoneo per lo sviluppo delle potenzialità della persone Down. I Servizi riguardano: informazioni e consulenza; consulenza legale; referente scolastico; referente per l'inserimento lavorativo; équipe di accoglienza, biblioteca; servizio di abilitazione. Le attività organizzate dall'Associazione sono incontri e dibattiti con studenti e docenti circa le problematiche sociali e didattiche della sindrome Down; seminari di aggiornamento per docenti di ogni ordine e grado, corsi di preparazione per operatori e volontari. I Progetti invece riguardano l'inserimento lavorativo; dal sospetto della diagnosi alla realtà della Sindrome, nonsolovacanze, amici sul web, stage lavorativi, corso all'autonomia, Agenzia del tempo libero; Down Dance. La sindrome di Down si chiama così perché John Langdon Down, un medico inglese, nel 1862 ha descritto per la prima volta le caratteristiche delle persone con la sindrome di Down. Nel 1959 lo scienziato Jerome Lejeune ha scoperto che le persone con sindrome di Down hanno un cromosoma in più nelle loro cellule, per questo diciamo che è una "condizione genetica". La sindrome non è una malattia e non può essere curata: è una caratteristica della persona che la accompagna per tutta la vita. In Italia ogni 1.200 bambini che nascono, 1 ha la sindrome di Down. Secondo alcune ricerche, in Italia ce ne sono circa 38.000 e la maggior parte ha più di 25 anni. Le persone con sindrome di Down possono fare quasi le stesse cose che fanno gli altri, solo con più fatica e mettendoci più tempo. La crescita del bambino



avviene, infatti, più lentamente, ma lo stesso modo degli altri bambini. Possono camminare, parlare, correre, giocare, andare a scuola, imparare a leggere e a scrivere, stare con gli amici, a volte ci mettono solo più tempo. Le persone con sindrome di Down sono, però tutte diverse tra loro e hanno bisogno di aiuti diversi. La maggior parte raggiunge un buon livello di autonomia personale. Impara a curare la propria persona, a cucinare, a uscire e fare spese da soli, fa sport, frequenta amici e ha un fidanzato o una fidanzata. Insomma, le persone con sindrome di Down sanno fare molte cose e ne possono imparare molte altre. Perché queste possibilità diventino realtà è importante che tutti imparino a conoscerle, ad aiutarle nel modo giusto e ad avere fiducia nelle loro capacità, che sono tante...anche per questo esiste l'Associazione Italiana Persone Down. Per qualsiasi informazione ci si può rivolgere al presidente della sede di Latina, Samantha Meini 328 91 39 400, la sede di trova in via dei mille (lato palazzetto dello sport).

## SESSUOLOGIA

# Immaginario erotico e fantasie sessuali

di ARIANNA RECCO\*

**S**i parla spesso o si sente spesso parlare d'immaginario erotico e della sua rilevanza in ambito sessuale individuale e di coppia. Per immaginario erotico s'intende "la facoltà che ha l'essere umano di autoerotizzarsi, attraverso la creazione di fantasmi mentali: appare come una zona erogena intrapsichica, una percezione mentale cosciente che contiene un valore di piacere e di eccitazione (Crèpault C., 1981)". Con l'utilizzo di tali immagini mentali erotiche l'individuo riesce ad oltrepassare i propri limiti e quelli della realtà, potenziando in taluni casi l'eccitazione e in altri donando innovazione alla propria vita sessuale. Le fantasie sessuali differiscono in base al sesso dell'individuo, le fantasie femminili sono caratterizzate per lo più dalla presenza di sentimenti e tenerezze, acquisiscono molta importanza gli aspetti emotivi, le carezze e i preliminari, importanza viene acquisita anche dall'ambiente e dall'atmosfera ricreata, coprotagonisti sono partner con cui hanno avuto in precedenza una relazione o da cui sono sentimentalmente coinvolte. Le fantasie degli uomini sono più voyeuriste e poligame, nelle loro immagini ero-



tiche sono più in rilevanza immagini genitali e attività sessuale anche con donne sconosciute, non ha molta importanza l'ambito sentimentale vero e proprio. Nelle fantasie maschili non c'è quasi mai la presenza di preliminari o forme di corteggiamento. Le fantasie sessuali permettono quindi di creare eccitazione senza la presenza reale della situazione erotica immaginata, l'immaginario erotico può essere ispirazione per momenti di autoerotismo per dare sfogo alle proprie pulsioni, erotizzandosi mentalmente. Le fantasie sessuali possono però anche essere condivise e messe in pratica all'interno del rapporto di coppia. Quando i rapporti sono vissuti come ripetitivi l'idea di un gioco nuovo può riattivare il desiderio di coppia e la voglia di sperimentarsi. Le fantasie sessuali se condivise con il partner o con la partner possono trasformare la vita sessuale di coppia in un nuovo mondo da riscoprire e vivere insieme, l'erotismo con le sue fantasie può, quindi, essere condiviso e divenire ponte tra i membri della coppia creando nuovi legami sempre nel rispetto dei desideri, e della volontà di entrambi i partner. Quindi le fantasie sessuali possono migliorare la qualità e l'intensità del rapporto sessuale nella coppia accrescendo la risposta erotica sia per ciò che concerne l'aspetto psicologico che su quello

fisiologico grazie anche all'apporto dei ricordi positivi delle passate esperienze con lo stesso partner o con altri.

\*psicologa-psicoterapeuta  
Cons. sessuologo

**Latina in Cucina**

Associazione culturale

**Corsi di Cucina e Pasticceria**

Tel. 345 24.77.670 - latinaincucina@libero.it  
www.latinaincucina.com

# Roccamassima: il “tetto” dei Monti Lepini

*Un viaggio tra la storia, l'arte, la natura incontaminata e le eccellenze gastronomiche del piccolo paese sul Monte Massimo*

di MARTA PARCESEPE

**A**rroccata su di un promontorio roccioso domina la pianura sottostante affacciandosi su grandiosi quadri dell'ago pontino. È dunque, a buon diritto, “il tetto dei Monti Lepini”, almeno per quanto riguarda la provincia di Latina. Così, con i suoi 735 metri s.l.m., Roccamassima può vantare un'invidiabile prospettiva su paesaggi incantevoli e ambienti meravigliosi. Nel corso dei secoli questa posizione definisce l'importanza strategica del piccolo centro che nonostante la sede piuttosto defilata, gioca un ruolo fondamentale nei trapassi tra le diverse signorie feudali. Da qui era facile controllare la Piana Pontina, i Colli Albani e la Valle del Sacco come pure tutto il sistema viario che collegava questi territori. Nel centro storico sono facilmente riconoscibili i suoi caratteri medievali, ma più di qualcuno ne ipotizza la sovrapposizione con un precedente insediamento italico. Si tratterebbe dell'antica Carventum, presente già nel VI secolo a.C., il che ne riporta le origini al periodo romano, facilmente riconoscibile nei tratti residui delle mura che si osservano nelle aree di Monte S. Angelo, La Selva e Lubro. Con molta probabilità la sua fondazione può essere ricondotta all' VIII secolo d.C., quando per motivi difensivi nacquero sui Lepini numerosi insediamenti e diverse rocche fortificate. Fulcro del paese è il palazzo ducale, l'antico piccolo castello conosciuto come “rocca”. Proprio da

qui si costruisce l'etimologia di Roccamassima il cui nome sembra derivare proprio da “la rocca” in correlazione alla sua posizione geografica, il monte Massimo, appunto, sul quale è stata costruita. Risalente al periodo tra la fine del XIII e l'inizio del XIV secolo, il vecchio palazzo ducale ha sopportato diverse opere di modifica e così tanti lavori da aver ormai perso la caratteristica struttura originaria. Il paese offre comunque opere architettoniche di specie differenti, molte delle quali degne di nota. Tra gli edifici a carattere religioso spicca la Chiesa di San Michele Arcangelo, edificata probabilmente nello stesso periodo del castello e poi ristrutturata e rivista nel corso del Settecento. L'interno è composto da un'unica navata con soffitto a botte chiusa sul fondo da un'abside circolare orientata verso nord-est dove campeggiano quattro figure di santi protettori: Santa Barbara, San Biagio, Santa Lucia e San Sebastiano. Secondo alcuni studi l'abside della chiesa non sarebbe altro che una delle antiche torri del sistema difensivo del paese, opportunamente adattata alla nuova funzione. Sull'altare maggiore campeggia “San Michele che uccide il

Demonio”, copia di un olio su tela dipinto da Guido Reni. Realizzata nel 1869 è considerata una delle più belle copie dell'originale, il nome dell'autore però, posto sulla tela stessa in basso a sinistra, è poco leggibile. Nel 1999 fu installato nella chiesa parrocchiale uno splendido organo meccanico di scuola italiana, con oltre millecento canne. Da quel momento, ogni anno, ad agosto, la chiesa ospita un'importante rassegna organistica internazionale. La rassegna dura per tutto il mese ed i concerti sono sempre presenziati da maestri illustri provenienti da ogni parte del mondo. Fuori le mura del paese da visitare, la Chiesa di San Rocco, risalente al XVI secolo come l'annesso convento e la Chiesa della Madonna del Carmine, edificata invece agli inizi del Seicento. Nei dintorni, sui campi di quota è facile imbattersi nel bestiame e incontrare bovini e cavalli al pascolo, indi-



sturbati. La pastorizia resiste su queste terre producendo merce d'eccellenza come la carne o gli ottimi formaggi. Per quanto riguarda i prodotti della terra, il più conosciuto è sicuramente l'oliva, una varietà autoctona molto saporita e polposa. Va da sé che la vera ricchezza di Roccamassima sia la produzione di olio extravergine, pregiato per profumo, leggerezza e bassa acidità, un tipo di lavorazione che fa da traino all'economia locale. Tipiche anche le eccellenze del sottobosco come tartufi e funghi. Ben conservata la tradizione dei dolci, del pane e della pasta. Sono molte le specialità che imbandiscono le tavole, prodotti ricercati come fettuccine, sempre rigorosamente fatte a mano, tonnarelli, gnocchi e cannelloni. Famosa la tradizione della “pasta alla puttanesca”, quella della polenta con il tipico “sugo finto” (semplicemente pomodoro e cipolla) e infine le numerose zuppe e minestre, con patate, fagioli e verdure in generale. Riduci dalle feste natalizie, su tutte le tavole rocchegiane non potevano mancare le frittelle, di ricotta, broccoli e baccalà. Questo piccolo paese arroccato sulla montagna è luogo ideale di villeggiatura per chi vuole staccare la spina ed allontanarsi dallo stress quotidiano. Circondato da boschi suggestivi è l'ideale per godere dell'aria salubre di montagna, il contesto perfetto per passeggiare lungo i sentieri e ammirare lo spettacolo di panorami stupendi e tramonti da cartolina.



## LE RICETTE DI SILVIA

### Dentice alle mandorle

**O**ggi vi presento la ricetta che ho fatto per Capodanno e che è piaciuta moltissimo. È molto semplice e il trucco è solo uno: pesce freschissimo!!!

Dentice 1kg  
1 spicchio di aglio  
10 mandorle  
prezzemolo  
sale



pepe  
4 cucchiaini di pane grattato  
timo  
buccia grattata di mezzo limone

Prendete il dentice pulito dalle interiora, sciacquatelo bene sotto acqua corrente e con le forbici tagliate le pinne più grandi. Io non ho tolto le scaglie, ma se preferite potete anche non farlo.

Con uno Scottex asciugate il pesce e strofinatelo con del sale fino togliendo poi quello in eccesso. Mettetelo nella teglia, su della carta forno.

Sul tagliere, sminuzzate al coltello, il prezzemolo, il timo, l'aglio e le mandorle.

Una volta fatto, trasferite in una ciotola e unite, il pane grattato, la scorza di limone, il sale e il pepe.

Con questo composto riempite bene la pancia del pesce spingendo in dentro con le dita in modo che la farcitura penetri bene all'interno.

Mettete un po' di olio sul pesce e, un goccio anche all'interno, infornate a 190 gradi per 40/45 minuti. A circa metà cottura ho aperto il forno e irrorato con dello spumante che stavamo bevendo ... ma se non è Capodanno potete anche usare del semplice vino bianco secco! Le ricette di Silvia le trovi anche alla Pagina FB: "Cuciniamo?"

Per la tua Pubblicità su

con**l**atto

CONTATTACI!

Redazione: +393407229598  
commerciale@periodicocontatto.it

www.periodicocontatto.it

# 17° Festival Inventa un Film Lenola

A CURA DELLA REDAZIONE

L'Associazione Culturale Cinema e Società di Lenola da il via alla diciassettesima edizione consecutiva del Premio "Inventa un film", il tema di quest'anno è Confini. L'iscrizione è gratuita ed aperta a tutti: associazioni, movimenti, scuole, singoli artisti. Ad ogni lavoro inviato i partecipanti dovranno allegare una scheda di partecipazione firmata con indicato titolo del film, informazioni riguardanti la regia, il soggetto, la sceneggiatura, la colonna sonora, il formato, il montaggio, la produzione, gli interpreti, la durata (comprensiva di titoli di testa e di coda), la sinossi dell'opera stessa. Pur dando la possibilità di inviare più

opere, sarà proiettata al massimo un'opera per ogni autore. Due sono le sezioni principali in cui si articola il concorso: quella degli autori italiani e quella degli autori esteri. Sia per il concorso degli autori italiani che degli autori esteri saranno premiati, come di consueto, il primo, secondo e terzo classificato, il miglior regista, la migliore sceneggiatura, il miglior interprete, il miglior montaggio, la migliore colonna sonora originale, la migliore fotografia, il miglior filmato di animazione. Sarà inoltre conferito il "Premio Messaggio Importante". Per il 14° anno consecutivo sarà premiata anche la migliore scuola con il premio "Una

scuola per il cinema". Per iscriversi bisogna, entro il 31 maggio 2014, inviare (fa fede il timbro postale) alla segreteria del concorso: Associazione Culturale Cinema e Società "Inventa Un Film" piazza Pandozj, 4 - 04025 Lenola (LT) tel. 0771/589009 una o più lavori (durata massima 30 minuti - formato DVD) aventi il seguente tema: Confini. I film selezionati saranno proiettati a Lenola (LT) dal 30 luglio al 3 agosto 2014 nel corso del festival Inventa un Film Lenola ideato e diretto da Ermete Labbadia. I risultati delle selezioni, oltre ad essere

pubblicati sul sito internet inventaunfilm.it e comunicati dall'associazione ai selezionati nel mese di giugno. La giuria sarà composta da giornalisti, autorevoli critici cinematografici e personaggi del mondo dello spettacolo. L'organizzazione si riserva di aggiungere, dopo aver visionato le opere, anche il premio per il miglior documentario, il premio per il miglior videoclip e il Premio Idea Sud Lazio (miglior film della Provincia di Frosinone e Latina dalla durata massima di 5 minuti). Tutti i lavori selezionati saranno inseriti nell'opuscolo realizzato dall'Associazione, la quale pubblicherà le opere premiate sulla stampa nazionale. Info: <http://www.inventaunfilm.it> Ermete Labbadia (340/8014229)



TEATRO

## Sabrina Ferilli al D'annunzio

A CURA DELLA REDAZIONE



Cresce l'attesa per la "Prima Nazionale" del nuovo spettacolo teatrale che vede protagonista Sabrina Ferilli in scena a Latina sabato 18 e domenica 19 gennaio. L'attrice proporrà lo spettacolo: "Signori... le patè de la maison", la versione italiana del successo teatrale francese da cui è stato tratto il film: "Cena tra amici". Sabrina Ferilli ha curato l'adattamento con Carlo Buccirosso, mentre, in scena con la Ferilli ci saranno anche Maurizio Micheli, regista dello spettacolo, e Pino Quartullo. In scena uno spaccato di vita quotidiana: una cena tra le mura domestiche, a base di simpatia, rispetto e cordialità, una padrona di casa che è in cucina sin dalle prime ore dell'alba per allietare gli ospiti con imprevedibili manicaretti e una coppia d'innamorati che approfittano della cena per annunciare l'arrivo del loro primo bebè. Sembra la cena modello, la cena del secolo, la cena per antonomasia ma, se a preparare tutto quanto è la nostra cara padrona di casa, sapientemente diretta dalla stravagante sagacia di sua madre... Allora il pasticcio è servito! Per informazioni sugli spettacoli ci si può rivolgere al botteghino del teatro "D'Annunzio" (tel. 0773.652642 oppure 0773.652625).

EVENTI

## L'8° Edizione del Concerto di San Sebastiano

A CURA DELLA REDAZIONE

In occasione della ricorrenza del Patrono del Corpo dei Vigili Urbani, venerdì 24 gennaio, alle ventuno al Teatro Gabriele D'Annunzio di Latina, si svolgerà l'8° Concerto di San Sebastiano dell'Orchestra di Fiati Gioacchino Rossini. La serata, organizzata come sempre dall'Associazione Musicale "Gioacchino Rossini" sarà ricca di sorprese. La musica scelta per le celebrazioni dedicate a San Sebastiano in questo 2014, spazierà dal repertorio classico al moderno non tralasciando il jazz con una puntatina alla musica leggera. Da costume, durante le celebrazioni dedicate a San Sebastiano, l'associazione musicale "Gioacchino Rossini", dedica alcuni brani ricordando grandi musicisti, contemporanei e del passato. Quest'anno, fra l'altro, ricorre anche il decennale della direzione del maestro Raffaele Gaizo che ha iniziato la sua esperienza, con la Banda Musicale Gioacchino

Rossini città di Latina nel giugno del 2004, con un concerto per l'inaugurazione del piazzale Caduti di Nassiriya. Si sa, il concerto di San Sebastiano oltre ad essere un concerto, aperto agli artisti pontini è anche occasione d'incontro e di condivisione, un momento di coinvolgimento delle famiglie attorno ad un evento che va oltre la ritualità del calendario, un modo gioiale per ringraziare, gli uomini e le donne della polizia per il loro straordinario lavoro. Il concerto dello scorso anno ha proposto un solista speciale per l'esecuzione del famoso brano "Georgia on My Mind", al sax si è cimentato il comandante dei Vigili Urbani di Latina Francesco Passeretti. L'Orchestra di Fiati Gioacchino Rossini è diretta dal maestro Raffaele Gaizo, la manifestazione, è presentata da Dina Tomezzoli. L'appuntamento è al Teatro Gabriele D'Annunzio di Latina il prossimo venerdì 24 gennaio alle ventuno, l'ingresso è libero e gratuito fino ad esaurimento posti.



# Marco Marcelli, lavorare per il cinema

*Dalla sceneggiatura alla regia, la nuova iniziativa del regista è finalizzata a promuovere una progettualità che darà lavoro a 100 ragazzi di Cisterna*

A CURA DELLA REDAZIONE

**F**iaba Italiana, l'ultimo film di Marco Marcelli, è stato presentato al "Gilda" di Roma, la pellicola è un documento della sinergia tra giovani, famiglia e mondo musicale. L'opera è stata realizzata col contributo della Regione Lazio; Assessorato Cultura e Sport; Direzione Regionale Cultura e Politiche Giovanili Arti Figurative, Cinema, Audiovisivo e Multimedialità; Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo e l'Assessore Lidia Ravera. **"Fiaba Italiana"** è il secondo tassello del progetto scritto e realizzato dal regista **Marco Marcelli**, da anni impegnato sul fronte del disagio e dell'emarginazione. L'obiettivo principale di Marcelli è stato da sempre quello di portare sul grande schermo spaccati di verismo cinematografico tradotti poi, nel vasto laboratorio d'idee all'interno di un percorso di formazione e occupazione per i giovani. A tal proposito i corsi, tenuti dallo stesso **Marcelli**, spaziano dalla recitazione alla sceneggiatura passando per la regia, formando così nuove professionalità in un settore che molto affascina ma che poche occasioni lavorative offre. Il progetto si arricchirà nel prossimo futuro di nuovi tasselli utili per completare il lavoro all'interno di una mini-serie televisiva: protagonisti saranno sempre i 100 ragazzi della scuola di **Marco Marcelli**, impegnati di volta in volta in ruoli diversi. **"Fiaba Italiana"** racconta la vita in una comunità di recupero per alcolisti: i giovani compiono il loro percorso di ripresa assistendo persone della terza età e ritrovando con loro il gusto dell'altruismo affermando la cultura della vita in contrapposizione a quella dello "sballo". Su un piano parallelo si sviluppa una vicenda che vede protagonista la musica, con i suoi interpreti, le dinamiche legate all'organizzazione di un concerto. Nel mezzo, l'improvvisa malattia dell'artista di spicco del gruppo ricongiunge, attraverso l'amore dei figli, le due storie rivitalizzando il rapporto con i genitori. Elementi di solidarietà, dunque, scoperti o ritrovati che compongono questa **"Fiaba Italiana"** che, anche se ambientata tra **Cisterna**, l'**Ospedale Santa Maria Goretti di Latina**, **Valmontone**, **Fiuggi**, la **Fondazione Santa Lucia** e **Roma**, conserva un valore assolutamente universale per il messaggio che trasmette con una recitazione secca, priva di fronzoli bensì ricca di pro-



Il Regista Marco Marcelli

fonda umanità. "L'opera - spiega il regista **Marcelli** - oltre a valorizzare e a promuovere il sistema territoriale e socio-culturale della Regione Lazio, pone l'accento anche sulla buona Sanità". " Per ultimare il lavoro - prosegue **Marcelli** - siamo entrati in alcuni reparti degli ospedali di Latina e Roma, e non solo siamo stati accolti benissimo ma abbiamo potuto costatarne l'efficienza". Un ringraziamento il regista pontino lo rivolge al direttore Generale della **Fondazione Santa Lucia di Roma** dott. Luigi Amadio, al Direttore Sanitario dott. Antonino Salvia, il primario Dott. Marco Molinari, alla Dr.ssa Letizia Laurenza, al Dott. Giorgio Scivoletto e alla Dr.ssa Lina Di Lucente, alla fisioterapista Milena Boccalini, le infermiere Cristina Consorti e Margherita Carannante. Per l'**Ospedale Santa Maria Goretti di Latina** uno speciale grazie va al direttore Generale dell'Asl di Latina dott. Renato Sponzilli, al direttore sanitario il dott. Gianfranco Giacomini, al primario del reparto di neurochirurgia il dott. Stefano Savino al dott. Gianpaolo Petrella, alla caposala Giuseppina Cancedda, agli infermieri Giuseppe Silvia e Valentina De Paolis. Il 2014 per gli allievi della scuola di formazione cinematografica di **Marco Marcelli** è iniziato con la stesura della nuova sceneggiatura per completare il lavoro all'interno della mini-serie televisiva, la prossima realizzazione riguarda un tema decisamente attuale e scomodo, la violenza sulle donne.

## Il cast di Fiaba Italiana

Celso Argentini,	Giuseppe Baglioni,
Duccio Monnati,	Alessandra Grande,
Aron Odargi,	Fabrizio Bianchi,
Fausto Papi,	Flavio Evangelista,
Gianluca D'Acchioli,	Alice Motta,
Maddalena Loviglio,	Sasha Arduini,
Yvonne Patanè,	Com. Luciano Buongiorno,
Marino Collacciani,	Toni Gallo,
Carlo Micolano,	Fabio Micolano,
Riccardo Modesti,	Shultz,
Pietro Palma,	Concetta Cucciniello,
Remo Pennacchia,	Stefano Motta,
Alessandra Minniti,	Elvio Echeoni,
Ugo Mauro,	Fabio Pellegrino,
Stefano Giorgilli,	Diego Mazzarella,
Marcello Evangelista,	Tamara Tuzi,
Simona Quattrococchi,	Candida Bove,
Mafalda De Blasis Ratti	Alessia Mancini,
Luigi Tasciotti,	Sante Rocca,
Luciano Angelucci,	Giovanni Cicognani,
Claudia Motta,	Dott.ssa Lina Lucente,
Avv. Giuseppe Gigli,	Ovidio Akordeon,
Cristina Consorti,	Margherita Carannante,
Riccardo Franco,	Milena Boccalini.



Un momento della presentazione



Il Cast di Fiaba Italiana, al centro Marcelli

# Ciccarese il nuotatore più veloce d'Italia

1.57,95: questi i numeri che hanno consacrato l'atleta del circolo canottieri Aniene

SEGUE DALLA PRIMA

**L'**acqua è il suo elemento naturale, lo dice, s'intuisce, si sente. È molto riconoscente verso il suo allenatore, Mirko Nozzolillo, che lo guida, lo motiva, lo prepara alla tensione dei contest nazionali ed internazionali.

## Perché il nuoto agonistico?

"Grazie ai miei genitori. Ho iniziato da piccolissimo per problemi di otite e, quello che era un momento curativo è diventata la mia passione fino ad oggi. Devo ringraziare loro per il tempo, la pazienza e la possibilità che mi hanno dato di praticare questo sport come unica attività, da professionista."

## Il tuo tempo è un secondo sopra il record italiano ed è la quinta prestazione mai nuotata, in Italia, quando hai capito che potevi farcela e cosa serve per arrivare sino a qui?

"Dopo la prima vasca. Ho capito che stavo arrivando con un passaggio a 27 secondi. Allora mi sono detto che era il momento di mettercela tutta. Il nuoto è una questione di equilibri. Non puoi fare in gara un tempo minore rispetto a quello dell'allenamento. Ci vuole metodo, sacrificio, costanza, dedizione. E poi ancora un'alimentazione adeguata, sana, povera di grassi e tanta serenità."

## La scaramanzia e l'alimentazione sono dei punti comuni a molti sportivi, cosa può concludere questa ricetta per diventare campioni?

"All'ultima gara, quella dove ho vinto il titolo di campione italiano assoluto nei 200 metri, non ero io il favorito. Non esiste una ricetta, ci vuole un ambiente positivo in famiglia e con il partner. Bisogna avere attorno persone che capiscano e comprendano le

rinunce che tu fai, e che siano disposte comunque a farle assieme a te. E poi un po' di fortuna non guasta."

## Parli di rinunce, quali sono le più evidenti?

"Per un ragazzo della mia età anche il fatto di non poter andare a ballare tutti i week end, se gli allenamenti sono previsti di domenica, può essere una rinuncia. L'alimentazione è un fattore fondamentale per l'acquisizione delle giuste energie, non appesantendo il fisico. Diciamo che non si possono fare molti pasti ai fast food, per ovvi motivi e anche l'andirivieni da e verso il Forum, dove ci alleniamo, quattro volte al giorno non è da sottovalutare, ma sono tutte rinunce che vengono ripagate quando raggiungi i risultati sperati."

## Quali sono i costi di un costume da gara?

"Vanno da un minimo di 170 euro ad un massimo di 350 euro. Molto dipende dalla marca che li produce e dai tessuti, tutti idrorepellenti. Io ho il mio colore scaramantico, il verde, che continuo ad utilizzare ad ogni gara."



## Il ruolo dei tuoi genitori è stato importante per la tua formazione sportiva, è sempre così anche per i tuoi colleghi?

"Come in tutti gli sport esistono varie tipologie di educatori e genitori. Alcuni sono la fortuna dei loro figli, altri l'esatto contrario. Io sono fortunato perché i miei seguono spesso le trasferte e gioiscono dei risultati raggiunti, ma nuoto perché è la cosa che voglio fare ed è la cosa che mi riesce meglio. Nuoto perché credo sia questo il mio futuro. Lo crediamo anche noi, e visti i tuoi tempi ti aspetteremo per tifa-re alle qualifiche degli europei di Germania. Forza azzurri, forza Chris!"

di Paola Cimaroli

## CONSIGLI DI STILE

# Let it snow... it's ski time!

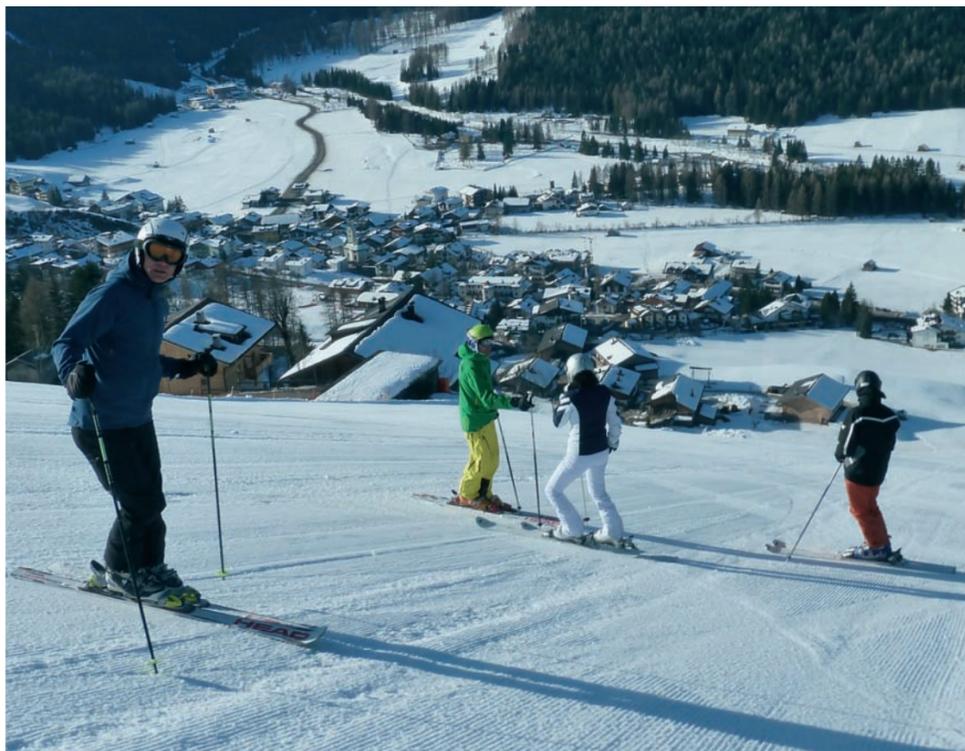
DI SAMANTHA CENTRA

**S**e vi dico Gennaio, freddo e cioccolata calda, cosa vi viene in mente? La neve ovviamente! Eh si mie care e miei cari è giunto il tempo di andare a sciareeee! Non è importante se siete degli sciatori professionisti, ciò che conta è divertirsi, fare attenzione e ... perché no, essere trendy! Anche l'occhio vuole la sua parte! Prima regola non dovete MAI sentirvi a disagio con i vostri vestiti, quindi se è la prima volta che andate a sciare e vi hanno prestato quasi tutto (com'è successo a me) cercate di trovare le cose più confortevoli e di fare gli abbinamenti più adatti a voi stessi, anche se potreste sembrare un po'... come dire... "rompini". Sgargianti e coloratissime le tute da sci sono il vostro biglietto da visita in pista: rosso, blu, verde fluo, fucsia, lilla, giallo e poi c'è l'immortale black and white chiccosissimo, ad ogni persona il suo colore. Must have da non dimenticare quando si scia: cappello, mascherina e guanti, per evitare di congelarvi e farvi accicare dal sole; se invece siete più prudenti, com'è giusto che sia, il casco con parasole incorporato è la scelta vincente; ma per essere sempre alla moda mi raccomando ai colori! Ne vien da se che se avete una tuta nera, rossa e bianca il cappellino o il casco non possono essere blu o verde fluo! Se decidete di prendere lezioni di Snow o già ci siete andati, l'outfit è un po' più "yo" (intercalare rapper americano), pantaloni della tuta più lunghi, molto simili alle tute da hip-hop e tutta la mise è particolarmente colorata. Dicono che andare sullo snow sia più semplice degli sci ... io non ci

sono ancora mai andata ma posso dirvi, care amiche, che gli insegnanti di questa disciplina sono come direbbe la mia nonna: Dei veri gnocchi! Tornando a noi, per quanto riguarda l'hotel o per una romantica passeggiatina tra le vie del paese, doposci e giaccone stile Woolrich o parka sono la

parola d'ordine. Jeans, maglioncini e magliettine in pile non devono mancare. Il Make-up deve essere minimal anche perché in pista il sole brucia, quindi assolutamente crema solare e burro di cacao, in giro per la città o nelle baite non esagerate, anche la vostra pelle ha il diritto di farsi una vacanza.

Dopo una giornata così faticosa, tra sciare e passeggiate non potete non regalarvi un po' di sano relax nella spa dell'hotel. Sauna, bagno turco, idromassaggio, vasca finlandese e a chiudere il cerchio il meraviglioso e suggestivo panorama innevato. Pensavate di poter evitare la ceretta ogni mese almeno in inverno ... e invece NO! Fondamentale, per non sembrare uno Yeti, è la cura delle unghie delle mani e soprattutto di quelle dei piedi. Quindi mie care, ritirate fuori il kit di sopravvivenza estivo e scegliete la tinta che più vi si addice. Io vi consiglio sempre i colori invernali: fango, bordeaux, viola, nero, così da essere impeccabili anche in acqua. Il costume? Bikini o intero non è importante, ciò che conta è che vi stia bene. In pratica, non dimenticate di divertirvi e di rilassarvi. Dicono che la montagna sia un luogo magico dove anche i grandi, per qualche giorno, tornano ad essere bambini. Ora vi lascio, vado a sciare. Al prossimo consiglio di stile ragazzuoli!! Passo e chiudo.



# I nuovi "Brividi" degli Altrosenso

*I cinque amici dei castelli stanno preparando un repertorio con le cover degli Stadio*

DI ANTONELLA MELITO

**L**i abbiamo lasciati un anno fa con tanti progetti in corso ed eccoli oggi con un curriculum molto più ricco ed una bella novità: gli Altrosenso hanno appena finito di registrare il loro ultimo inedito "Brividi" e ora stanno preparando il videoclip. Una maturità in crescendo per i 5 amici dei castelli romani che continuano a stupire con la loro grinta ed energia. Al momento il gruppo è anche impegnato nella preparazione di un repertorio di cover degli Stadio da portare ai loro live tra Lanuvio e la capitale. Tanto altro c'è stato nel 2013 per gli Altrosenso: molti live e molte partecipazioni ai concorsi. Sono saliti sul palco del 1° Maggio a Latina, sono arrivati in finale nella categoria rock inedito italiano nel contest "Anime di carta" che si è svolto a Roma ed hanno partecipato alla XIX Festa della musica di Lanuvio. Importanti anche i premi ricevuti dal gruppo: nell'ambito del concorso Anime di Carta hanno ricevuto il premio "Migliore autore in lingua Italiana" e il Premio speciale della critica. Ma chi sono gli Altrosenso? Sono amici uniti dalla passione per la musica. La formazione: Cristian Tozzi è la voce; al basso Fabrizio



Garofolo; Valeriano Fiori alle tastiere; Gianluca Jannelli alla batteria e Riccardo Del Proposto alla chitarra. Gli Altrosenso sono di Lanuvio e

stanno portando fuori dai castelli romani il loro rock pop italiano, lavorando sodo per portare avanti la loro grande passione. Il mondo della musica, come ripetiamo spesso, è un mondo che non offre strade spianate o successi sicuri, ma la forza la da sicuramente il pubblico, il seguito che hanno e che fa sì che le fatiche siano ripagate con gli applausi dei fans, che li seguono da anni, e più precisamente dal 2008, anno in cui hanno iniziato quasi per gioco, alla festa della musica di Lanuvio, che in qualche modo li ha tenuti a battesimo. Da quel momento non si sono più fermati. "Nel tentativo di dare un senso alla nostra esistenza, scrivono gli "Altrosenso", la nostra musica ci fa navigare nel senso opposto all'andamento del mondo che ci circonda..... nell'Altrosenso appunto! Con la nostra musica e le nostre parole, vogliamo unire le forze, con tutti quelli che non ci stanno a farsi portare via dalla corrente, che spinge la società in un senso sbagliato e pericoloso per il nostro futuro..... quel futuro nel quale, vorremmo realizzarci come esseri umani liberi... liberi come le nostre canzoni, con le quali volano le note e le parole dell'Altrosenso". Altrosenso Fb, MySpace

## SURFCASTING

# La pesca ai pesci di galla raccontata da Paniconi

Il surfcasting fino a qualche anno fa si praticava solo alla presenza di grandi perturbazioni o mareggiate, si utilizzavano attrezzature ed esche molto grezze e pesanti, oggi, per via delle variazioni dell'ambiente marino questo non è più possibile. I cambiamenti climatici ci hanno portato a modificare le attrezzature, le esche, le montature e soprattutto la nostra mentalità. Con la tecnica del Paf (pesca a fondo) praticata con mare molto calmo, gli agonisti hanno portato a perfezionare una nuova tecnica: la pesca ai pesci di galla o di superficie. Questo tipo di pesca si pratica dalla spiaggia sia di notte che di giorno ed in qualsiasi periodo dell'anno con maggiori risultati però fra la primavera e l'autunno. La leccia, la boga, l'aguglia, l'occhiata e il sughero sono i pesci comunemente catturabili dalla spiaggia. I pesci di galla vivono in branchi e preferiscono fondali misti poiché vicino agli scogli c'è vita marina e quindi più cibo, questo, però non significa che non li possiamo insidiare su spiagge sabbiose. Il branco facilita la cattura, una volta individuata la loro posizione, non solo si possono catturare pesci in rapida sequenza ma addirittura può capitare di effettuare più di una cattura con la stessa montatura. La cattura ai pesci di galla si esegue obbligatoriamente con schiuma galleggiante, flotter o pop up, questa ci permette di far staccare l'innesco dal

Simone Paniconi



fondo e quindi fa sì che l'esca arrivi dove si trovano i pesci. I pop up possono essere multicolor o fosforescenti, i più usati restano comunque quelli gialli, neri, rossi e bianchi. L'altra peculiarità delle schiume galleggianti è il tipo di cellula che li contraddistingue, i pop up a cellula chiusa sono di materiale duro e non possono subire variazioni; quelli a cellula aperta invece, sono di materiale spugnoso quindi assorbono l'odore delle esche e diventano più attraenti. Le canne da usare per questo tipo di pesca devono essere molto leggere e in grado di lanciare fino a 100 grammi, le migliori sono le beach ledgering. Progettate per una pesca a corta distanza dai 0 ai 90 metri dalla riva, le beach ledgering, sono attrezzi molto sensibili e ci permettono di vedere molto meglio le mangiate, anche di pesci obiettivamente piccoli, inoltre consentono un recupero molto divertente e dinamico. Per la pesca a lunga distanza invece, è bene usare canne da vero e proprio surf casting, in grado di lanciare zavorre fino a 150 grammi a distanze ragguardevoli dalla costa, le canne molto più robuste offriranno però un recupero molto meno divertente. Le montature da usare per la cattura dei pesci di galla dovranno essere a due o tre ami, su queste applicheremo braccioli che varieranno dai 30 ai 150 centimetri. Anche i fili saranno particolari, dovranno essere finissimi, per evitare che la luce del sole li faccia riflettere sul pelo dell'acqua. In commercio esiste il fluorocar-

bon, un filo con indice pari a quello dell'acqua che lo rende pressoché invisibile. Per gli appassionati di pesca notturna è bene sapere che i pesci di galla sono attratti dalla luce, quindi, per attirarli in massa, sul bracciolo potremmo applicare delle perline fluorescenti, che però prima di essere lanciate devono essere caricate con una speciale pila a raggi ultravioletti. Nel prossimo articolo parleremo di beach ledgering, l'ultima innovativa tecnica di pesca da spiaggia.

**UNIQA Snc**

Agenzia di Pratiche Auto  
Largo Cavalli, snc (int.7)  
Zona Q5 - Latina

RINNOVI  
DUPLICATI  
PATENTI

PRATICHE  
AUTO

PRENOTAZIONE  
REVISIONI

RICHIESTA  
COC

FOTOCOPE  
FAX

CERTIFICATI  
C/O ENTI  
LOCALI

PAGAMENTO  
BOLLI

**Tel. 0773/602194 Fax 0773/609549**  
uniqapraticeauto@libero.it

# Viaggio tra sagre, concerti e storia

di VALENTINA PACCHIELE

**D**opo la frenesia delle festività natalizie, eccoci di nuovo tornati alla quotidianità e gli eventi che ci hanno accompagnato in maniera incalzante per tutto il mese di dicembre ora hanno una cadenza più ampia. Ma come dice il saggio: pochi ma buoni! Iniziamo allora il nostro viaggio da **Norma**, dove per gli amanti della buona tavola segnaliamo "Viaggio tra i sapori dei Monti Lepini" presso l'Hotel Villa del Cardinale. L'evento, organizzato dall'associazione giovanile Juvenes, prevede un menù con degustazione di salumi tipici, zuppa di pane, "lacna", norcineria, olive e dolci locali a soli 10 euro, per valorizzare i prodotti del territorio e tramandare ricette della tradizione. Appuntamento **sabato 25 gennaio** alle 20,00. Info e prenotazioni: 345/8412029. A **Sermoneta** anche quest'anno torna la Sagra della Polenta, tradizionale appuntamento in onore di Sant'Antonio Abate, protettore degli animali domestici e del mondo rurale. Si inizia dalle prime ore del mattino di **domenica 19 gennaio**, quando i polentari prepareranno il piatto tipico che sarà cotto in paioli di rame su fuoco a legna. La polenta sarà distribuita con sugo salsicce e olio di oliva locale dalle 12,30 fino a tardo pomeriggio. La giornata sarà animata anche dall'esibizione degli sbandieratori dei rioni di Sermoneta (ore 15) e dal concerto di un gruppo folk di Bassiano. Appuntamento nel centro storico del paese. Ed ora a **Formia**, precisamente nel borgo di Maranola, con uno dei festival più importanti in Italia nel panorama della musica popolare e della world music: stiamo parlando de "La Zampogna - Festival di Musica e Cultura Tradizionale", giunto alla XXI edizione. L'evento coinvolgerà non solo spettatori e curiosi, ma anche studiosi, musicisti, liutai, promuovendo realtà musicali poco conosciute. Il programma prevede concerti e seminari ma anche la mostra-mercato di liuteria tradizionale, uno degli appuntamenti più rilevanti del settore dove è possibile acquistare strumenti musicali, oggettistica tradizionale, attrezzi di uso contadino e pastorale legati al mondo degli zampognari. Nell'edizione 2014 sarà data particolare attenzione alla musica della Sicilia e alla zona di Miranda in Portogallo con la partecipazione di due gruppi specializzati nei repertori di zampogna e Gaida, una cornamusa diffusa nelle regioni balcaniche. Il prestigioso premio "La Zampogna" sarà invece assegnato ad Antonio Infantino, uno dei padri della scena folk italiana. Appuntamento venerdì 17, sabato 18 e domenica 19 gennaio. Calendario completo sul sito [www.lazampogna.it](http://www.lazampogna.it). Il 2014 è l'anno del 70esimo



anniversario dello sbarco di **Anzio**: per l'occasione la città sarà ricca di appuntamenti volti a commemorare lo storico evento. Si inizia **martedì 21 gennaio** con la proiezione del film "The Wall" dei Pink Floyd (ore 10, Sala Consiliare di Villa Sarsina) e si prosegue fino al 26 con cerimonie ufficiali, visite di commemorazione, convegni ed eventi culturali. Da non perdere la ricostruzione e simulazione dello sbarco con mezzi aerei e anfibi della seconda guerra mondiale ed esibizione di paracadutisti (**sabato 25 gennaio** e **domenica 26** alle ore 15 presso la spiaggia del Tirreno "X Ray Beach"). **Sabato 25** andrà in scena lo spettacolo teatrale "Shingle. Diari scritti dai padri per i nostri figli" (ore 18.30 presso "Paradiso sul Mare" Riviera Zanardelli). Inoltre da martedì 21 a **domenica 26 gennaio** i ristoranti che esporranno il logo dell'iniziativa proporranno il menù dello sbarco a prezzo fisso secondo le antiche ricette della cucina locale. Programma dettagliato su [www.sbarcodianzio.it](http://www.sbarcodianzio.it). Anche **Nettuno** festeggia l'anniversario dello sbarco di Anzio con visite guidate gratuite presso il Museo dello Sbarco tutti i sabati e le domeniche di gennaio e da lunedì 20 a venerdì 24 dalle ore 16,00 alle 18,00. Info: 06/98889556. Ed ora un breve sguardo sui **concerti di questo nuovo anno**, che si preannuncia ricco di buona musica, soprattutto sul versante rock. Iniziamo dai **Pearl Jam** che arriveranno il 20 giugno a San Siro e il 22 giugno a Trieste. Atteso dopo 4 anni di assenza dall'Italia anche il ritorno degli **Aerosmith**, che si esibiranno il 25 giugno a Milano. Il tour italiano dei **Dream Theater** partirà invece da Milano il 20 gennaio, per poi seguire a Firenze (21 gennaio), Roma (22 gennaio), Padova (23 gennaio). Tornano nel belpaese anche i **Black Sabbath** (18 giugno, Bologna) e i **Metallica** nell'unica data del 1 luglio nella capitale nel Poste Pay Rock in Roma 2014. Sempre a Roma, all'interno della stessa rassegna, da non perdere i **Queens of the Stone Age** (3 giugno), i **Thirty Second to Mars** (20 giugno), gli **Arcade Fire** (23 giugno), **Rob Zombie** e **Megadeth** (26 giugno), **David Guetta** (28 giugno), **The Black Keys** (8 luglio) e **The Lumineers** (16 luglio). Tra i nomi internazionali anche **Robbie Williams** (1 maggio, Torino), **Michael Bublé** (27-28 gennaio, Milano), **Franz Ferdinand** (3 aprile, Milano), **Ben Harper** (dal 9 maggio a Padova), **Depeche Mode** (18 febbraio, Torino), **Backstreet Boys** (22 febbraio, Milano), **James Blunt** (18 marzo, Milano), **Skunk Anansie** (18, 19, 20, 22 rispettivamente a Bergamo, Roma, Bologna, Padova). Per i più giovani segnaliamo l'unica data italiana di **Miley Cyrus** (8 giugno, Milano), la conclusione del tour di **Violetta** (2 febbraio, Torino) e i **One Direction** (28 e 29 giugno a Milano e 6 luglio a Torino). Tra gli artisti italiani ricordiamo **Vasco Rossi** (25, 26 e 30 giugno, Roma e 4, 5, 9, 10 luglio a Milano), **Ligabue** (30 e 31 maggio a Roma), **Biagio Antonacci** (31 maggio, Milano), **Modà** (19 luglio, Milano e 11 luglio a Roma).

## GLI IMPERDIBILI

### Latina

**Sabato 18 ore 21 domenica 19 gennaio ore 18 Teatro G. D'Annunzio - viale Umberto I - Sabrina Ferilli, Maurizio Micheli, e Pino Quartullo** presentano:

"Signori... le patè de la maison". In scena uno spaccato di vita quotidiana: una cena tra le mura domestiche, che si trasforma inevitabilmente in un "Pasticcio". Costo del biglietto da 15 a 25 euro - ridotto da 12 a 22 euro **Info e prenotazioni** : 0773.652642

**Sabato 18 gennaio alle ore 21.15 - Teatro Ponchielli di Latina - via Ponchielli (traversa di Viale Augusto), la Compagnia teatrale Maia** presenta: **Interno 8**, una sitcom tutta improvvisata. Gli inquilini dell'Interno 8 sono pronti ad aprire la porta del loro appartamento, una bomba di comicità e di colpi di scena, una casa dove sono benvenuti divertimento e situazioni paradossali e dove noia e normalità sono parole sconosciute. Costo del biglietto 8 euro; ridotto 6 euro (soci Novaurbs, soci Improteatro e prenotazioni online) **Informazioni e prenotazioni:** [improvvisazione@novaurbs.org](mailto:improvvisazione@novaurbs.org)

**Domenica 19 gennaio ore 17. 30 - Teatro Armando Cafaro - Via XXI aprile, 31/d**

Nell'ambito della 10ª Stagione Teatrale "Armando Cafaro", la **Compagnia Teatrale la Fenice** presenta: **Cose Turchesche** una brillante commedia di Samy Fayad. Un'anomala banda di pezzente decide di cambiare vita e diventare onesti. Ma un pezzente non può essere onesto. Per fare le persone oneste bisogna avere i soldi. Quindi si diventa delinquenti solo per trovare i soldi e diventare così onesti. È così che inizia una rocambolesca rapina in un casinò ricca di intrecci, travestimenti, equivoci e gag esilaranti con un finale inaspettato e a dir poco sorprendente. Parte dell'incasso sarà devoluto a favore dell'associazione Fabrizio Procaccini Onlus. Costo del biglietto 10 euro Per **info e prenotazioni** al 3312612436

**Venerdì 24 e Sabato 25 gennaio ore 21 - Teatro Moderno - via Sisto V -**

L'appuntamento è con un fuori programma, "**Niente di complicato**" scritto e diretto da **Pier Francesco Pingitore** con **Maurizio Martufello**. È il nuovo spettacolo con cui il cabarettista pontino festeggia i suoi 40 anni di carriera. Spazia dalla tecnologia ai piercing, alla "pillola miracolosa", passando per il difficile momento italiano rivisitato in chiave comica. Due ore di risate garantite. Costo del biglietto 20 euro, ridotto 17 euro.

**Info e prenotazioni** Tel. & Fax +39 0773 47 19 28 [www.modernolatina.it](http://www.modernolatina.it) ; [info@modernolatina.it](mailto:info@modernolatina.it)

**Sabato 25 ore 21 e Domenica 26 gennaio ore 17. 30 - Teatro Armando Cafaro - Via XXI aprile, 31/d**

Nell'ambito della 18ª Stagione Teatrale FITA, la compagnia **Il gruppo La Torre di Viareggio** presenta: **L'amico del cuore**. Una brillante commedia di **Vincenzo Salemme** per la regia di **Bodo Pasquinucci**. Roberto Cordova, medico di paese, deve urgentemente recarsi negli Stati Uniti per essere sottoposto ad un delicatissimo intervento di cardiocirurgia, con scarse probabilità di sopravvivenza: prima di partire, decide di trascorrere gli ultimi giorni dedicandosi a soddisfare quei desideri che, per quieto vivere o per diplomazia, aveva in precedenza evitato di prendere in considerazione. Parte dell'incasso sarà devoluto a favore dell'AIMS di Latina. Costo del Biglietto 10 euro. Per **info e prenotazioni** al 3335286125

**Domenica 2 Febbraio ore 17. 30 - Teatro Armando Cafaro - Via XXI aprile, 31/d**

Nell'ambito della 10ª Stagione Teatrale "Armando Cafaro", la **Compagnia del Sorriso di Roma** presenta: **Roma - Napoli passando per la Spagna**. Spettacolo di Varietà, musica, canzoni e prosa di Enzo Spennato con la cantante Luisa Sorci, Giancarlo Damilano alla tastiera e Paco alla chitarra. Parte dell'incasso sarà devoluto a favore dell'A.I.P.D. "Associazione Italiana Persone Down" di Latina. Costo del biglietto 10 euro Per **info e prenotazioni** al 3335286125

di SAMANTHA CENTRA

**Pizzeria Plebiscito**  
Il sapore della pizza di Napoli  
GAZEBO ESTERNO  
Via Aprilia, 13 - Latina  
Info e prenotazioni: Cell. 3476423671

radio *i* imagine  
La Radio di LATINA  
Fm 97.0-92.0  
per la tua pubblicità 0773/25.03.50  
radio  
LATINA  
98.3  
Il Meglio della Musica '70 e '80

radio *i* imagine  
La Radio di LATINA  
Fm 97.0-92.0  
per la tua pubblicità 0773/25.03.50  
radio  
LATINA  
98.3  
Il Meglio della Musica '70 e '80

# L'OROSCOPO

DI FIAMMETTA FALCETTI

dal 13 dicembre al 27 dicembre 2013

## ACQUA



### CANCRO

**Amore:** Giove generoso che scaldere il vostro cuore, farà in modo che tra voi e la persona amata riscatti nuovamente la scintilla dei primi tempi.  
**Lavoro:** In questo periodo le responsabilità aumenteranno e i cambiamenti si affacceranno. Preparatevi ad altri impegni lavorativi con un portafoglio che finalmente si allarga.  
**Salute:** Staccate la spina, ascoltate maggiormente i segnali del fisico e a tavola non siate golosi.



### SCORPIONE

**Amore:** Attenti solo agli attacchi di gelosia che potrebbero irritare il partner, con il quale riuscirete ad avere un'intesa intensa. Venere offre ai single tante occasioni, basta solo scegliere quella giusta.  
**Lavoro:** Giove vi assicura successo e riuscita professionale. In questo periodo è facile che arrivino una promozione, un contratto vantaggioso, probabile che le tue capacità siano finalmente apprezzate nel modo giusto.  
**Salute:** Avete tanta energia, quindi nessun problema a muovervi nello sport senza problemi.



### PESCI

**Amore:** L'amore registra un bel momento, Giove nella casa dell'amore, Vi regalerà la possibilità di vivere un periodo sereno della vostra vita a due. Attenzione però alle tentazioni.  
**Lavoro:** La partenza è buona, facile che strada facendo, però, nascano intoppi. Portate pazienza se dovrete fare delle scelte difficili.  
**Salute:** Vi sentirete un po' stanchi, muovetevi con cautela. Servirà un buono equilibrio tra riposo e impegno sportivo.

## ARIA



### GEMELLI

**Amore:** I progetti prendono forma e trovano la giusta collocazione. Se vivete, però, un rapporto stanco e logoro, potreste decidere di andare alla ricerca di un nuovo amore.  
**Lavoro:** la quindicina parte in sordina ma in seguito si fa interessante, regalando grandi soddisfazioni. Muovetevi però con prudenza.  
**Salute:** Giove può stimolare la "gola" quindi l'aumento di peso, Plutone evidenzia che i vizi sono dannosi! Cercate di difendervi.



### BILANCIA

**Amore:** Saturno renderà il rapporto con il partner più stabile e concreto, Plutone, poi, vi regalerà quel "tocco" magico in grado di attrarre di più la persona amata.  
**Lavoro:** E' giunto il momento di scendere in campo, rimboccarsi le maniche. Saturno sottolinea che avete la possibilità di consolidare la vostra posizione. State in guardia, la vostra ascesa, potrebbe creare qualche invidia!  
**Salute:** State ritrovando benessere e salute, attenti però al metabolismo, la cautela, soprattutto in fatto di cibo, è di rigore



### ACQUARIO

**Amore:** Plutone in sestile dal Sagittario, aumenta il vostro fascino, mentre Saturno promette di far battere più forte il vostro cuore. Avrete anche l'appoggio di Venere, che non mancherà di rendervi più amabile.  
**Lavoro:** Facile intuire che gli obiettivi che vi siete prefissati saranno molto più raggiungibili. Ottenere un aumento di stipendio, cambiare posizione, in meglio naturalmente, sarà facile!  
**Salute:** Energie in buono stato, ma una non corretta alimentazione potrebbe portare problemi al fegato. La moderazione è la buona strada.

## FUOCO



### ARIETE

**Amore:** Fra voi e il vostro partner migliora molto l'intesa. Saturno, Urano e Nettuno aiutano a far crescere l'armonia e la felicità nel rapporto. I single dovranno aspettare l'estate per fare l'incontro giusto che potrà dare vita ad un rapporto duraturo.  
**Lavoro:** Saturno inizia a creare le condizioni giuste dare una definitiva sistemata alla professione. Per "vincere", però, dovete combattere molto, ma i risultati non si faranno attendere.  
**Salute:** Marte nel segno da gennaio assicura energia, forza, ed equilibrio psicofisico. Scaricate lo stress facendo molto movimento.



### LEONE

**Amore:** L'affiatamento e l'intesa erotica con il partner sarà un grande collante per il vostro rapporto, per vivere intensamente l'amore per tutto l'anno.  
**Lavoro:** Le soddisfazioni non mancheranno certamente, Saturno, Giove e Plutone, lavorano per far decollare il vostro lavoro, la vostra professione e quindi buone entrate.  
**Salute:** La salute è buona ma attenzione allo stress in agguato, considerando il lavoro da smaltire, è probabile che abbiate poco tempo per ascoltare ciò che vi dice il vostro fisico.



### SAGITTARIO

**Amore:** Periodo incerto che può determinare problemi anche alle unioni "inossidabili". Da una discussione potrete però trovare il "punto" d'incontro per tracciare nuove basi.  
**Lavoro:** Periodo che promette di facilitare i tuoi approcci, rendendoti brillante, loquace in ambito professionale.  
**Salute:** State attenti a un malanno che potrebbe diventare un problema medico, quindi non sottovalutate nessun malessere.

## TERRA



### TORO

**Amore:** Il periodo si apre sotto i migliori auspici. L'armonia nella coppia non manca e pare sia in grado di aggiustare i dissapori esistenti.  
**Lavoro:** Tante novità che si prospettano decisamente impegnative, ma promettenti da un punto di vista lavorativo e finanziario. Valutate, però, tutto con attenzione.  
**Salute:** Energia, benessere e salute sono dalla vostra. Potete muovervi al meglio: reagite bene agli acciacchi di sempre. Scaricate lo stress, con una cura depurative.



### VERGINE

**Amore:** Grandi sorprese, non pensate, però, sarà un periodo facilissimo e non sarete soddisfatti della situazione amorosa. Dovete aspettare un po' per vedere progressi.  
**Lavoro:** Potreste ricevere aiuto da persone importanti. Entrate in crescita grazie a Saturno che continua a esservi amico.  
**Salute:** Non affaticatevi troppo e non praticate sport pericolosi. Per scaricare le energie in eccesso preferite uno sport tranquillo.

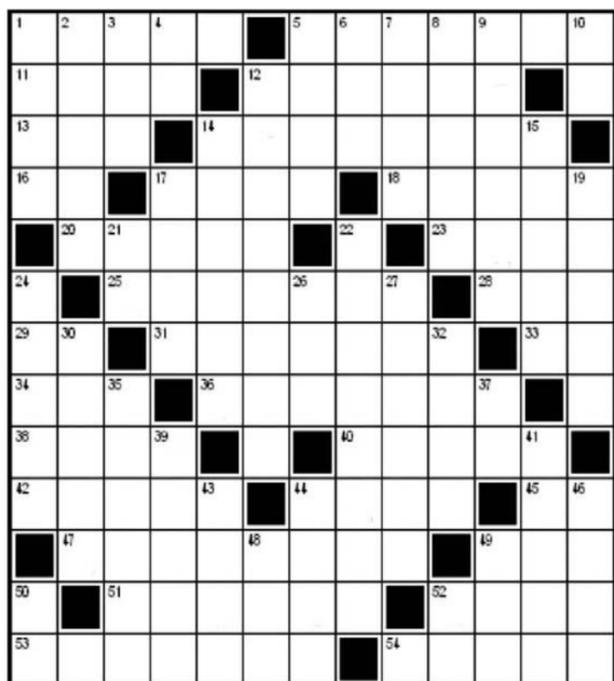


### CAPRICORNO

**Amore:** Se il legame è stabile, potete guardare al futuro con grande serenità, altrimenti cercate una soluzione, per risistemare il rapporto.  
**Lavoro:** Avete Giove in settimo campo: un grande alleato che vi aiuta a portare avanti con tenacia e volontà il vostro lavoro.  
**Salute:** Seguite da vicino l'alimentazione, non caricate stomaco, fegato...eliminate le tossine e prendetevi qualche pausa in più.

# Il Cruciverba

A cura di Morgan



## ORIZZONTALI:

1. Possono essere acquisite.
5. Figura della mitologia greca, era figlio di Elio, dio del Sole.
11. Comune greco della prefettura dell'Argolide.
12. Futuro del verbo essere 2° persona plurale.
13. Serious Fraud Office.
14. Malattia causata da una scarsità di vitamina B1.
16. Dopo la S.
17. Bangladesh Academy for Rural Development.
18. Piante da vaso.
20. Corpo che non si lascia attraversare dalla luce.
23. Onore senza la e.
25. Fenomeni sonori che si possono ritenere uguali.
28. Associazione Regionale Allevatori.
29. Associazione Dilettantistica.
31. Annullare,eliminare.
33. E in latino.
34. Luogo dove ci si può riunire per mangiarci un panino.
36. Lo può essere un prestito di un giocatore importante.
38. Poemetto imprecatorio scritto da Ovidio.
40. Servono per la pesca.
42. Sapori senza l'ultima.
44. Instituto Nacional Investigación Agraria
45. Partito Democratico.
47. Pianta che appartiene alla famiglia delle Asteraceae.

## VERTICALI:

1. Con Furios completa il titolo di un film famoso.
2. Caruso famoso scrittore Italiano
3. Nome del famoso comico Gullotta
4. 3° persona singolare, presente del verbo dare.
5. Cosmetico utilizzato per dare colore al viso.
6. Con bellissima completa una famosa canzone di Ligabue.
7. Technology Energy Building Environment.
8. Nome con cui è tradizionalmente identificato il poeta greco autore dell'Iliade e dell'Odissea.
9. Trombini, partigiana italiana.
10. Electro-Harmonix.
12. Film del 1968 diretto dal regista Pietro Germi.
14. Con San felice completa il nome di una famosa chiesa Sorrentina.
15. Minerale che costituisce il sangue delle divinità.
17. Può esserla sia militare che di un triangolo.

19. Con di Soli completa il nome del poeta greco antico del primo Ellenismo.
21. Lettera P.
22. Che è insito in qualcosa, che vi è intimamente connesso.
24. Con Roulant completa lo strumento per chi vuole allenarsi in casa
26. È un componimento lirico che può essere di contenuto amoroso, civile, patriottico
27. Comune spagnolo di 5.530 abitanti.
30. Nome di bande impiegate dal Regio Corpo Truppe Coloniali in Somalia dal 1924 al 1941.
32. Appesa all'amo.
35. Impianto mini eolico.
37. Si esclama all'improvviso.
39. Festa della musica a Barcellona.
41. Nella metrica classica, verso minore che seguiva a uno maggiore.
43. Ratificato, approvato, convalidato, sancito.
44. Il giorno prima di oggi.
46. Sequenza in lingua latina, molto famosa, attribuita dubitativamente a Tommaso da Celano.
48. Insieme.
49. Essudato di una infiammazione purulenta, formato da leucociti morti
50. Sigla di Varese.
52. A Roma ne so stati 7.

# L'ITS Bio Campus di Latina al Primo Traguardo

di MONICA SPINAZZOLA

In corrispondenza della fine del 2013, si è chiusa anche la prima sperimentazione condotta dagli Istituti Tecnici Superiori (ITS) partita nel 2011. Assistiamo da alcuni mesi ormai in tutta la penisola al susseguirsi delle verifiche previste al termine di ogni ciclo formativo per l'acquisizione del "Diploma di Tecnico Superiore", titolo equiparabile al V livello del Quadro Europeo delle Qualifiche - EQF. I numeri: 116 i percorsi attivati in tutto il Paese entro il 2012, 2.421 gli allievi frequentanti. E' chiaro che, se si considera il bacino potenziale, si tratta ancora di un fenomeno di nicchia. Un fenomeno presente tuttavia anche nel nostro territorio, così come gli altri, anche l'ITS Bio Campus di Latina giunge al suo primo traguardo, conseguito assieme agli allievi del percorso di studi in Tecnico Superiore delle Filiere Agrarie, Agroalimentari e Agroindustriali. Un curriculum formativo centrato sulle Nuove Tecnologie per il "Made in Italy" applicate al settore Agroalimentare. Un biennio di studi che ha rispettato, così come disposto dal Miur, la costruttiva alternanza tra momenti di formazione teorica, dal carattere fortemente interattivo poiché supportati da laboratori, project work e visite guidate, e periodi di training on the job nelle aziende del territorio: un format che favorisce in maniera efficace l'acquisizione consapevole di principi, procedure e metodologie conosciute in aula. Hanno superato con successo le tre prove disposte dal Miur 13 studenti su 13: la prima, ad opera dell'Invalsi - l'Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di forma-

zione - in collaborazione con la Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (CRUI), si trattava di un test a risposta multipla teso a valutare il bagaglio di conoscenze e abilità acquisite dai discenti nella traduzione concreta di principi e metodi scientifici; la seconda, sviluppata dal Comitato Tecnico Scientifico proprio della Fondazione Bio Campus, richiedeva la risoluzione di un problema di matrice tecnico-scientifica; la terza prova, per concludere, consisteva in un colloquio orale focalizzato sulla discussione di un project work sviluppato dagli allievi nel corso del tirocinio. A giudicare gli esaminandi, la commissione presieduta dal Prof. Augusto Parente, Preside della Facoltà di Biotecnologie della Seconda Università degli Studi di Napoli, composta inoltre dal Prof. Giuseppe Carbonetti, quale rappresentante della Regione Lazio, dal Prof. Enzo Dapit, rappresentante dell'Istituto di Istruzione Superiore San Benedetto, dal Dott. Paolo Mastrantonio, esperto del mondo del lavoro e dal Dott. Roberto Bianchi, direttore del For.Agr. Fondo Paritetico Nazionale Interprofessionale per la formazione continua in agricoltura, entrambi designati dal Comitato Tecnico Scientifico della Fondazione. Volendo tirare le somme su base nazionale, i risultati generali in termini di placement sono ad oggi incoraggianti: secondo le statistiche divulgate dal Miur e riferite ai primi 825 diplomati, i nuovi occupati arrivano a ricoprire il 57% del totale. Anche per quanto



riguarda gli ex studenti dell'ITS Bio Campus, gli sbocchi professionali sono piuttosto vasti. Di fatti, avendo sviluppato competenze inerenti ogni singola fase del ciclo di vita del prodotto, i nuovi professionisti potranno inserirsi in imprese che producono, lavorano, distribuiscono e commercializzano generi agro-alimentari apportando innovazioni tecnologiche e ottimizzando le linee di intervento in virtù di un avanzamento qualitativo e di una valorizzazione del Made in Italy nei mercati locali ed internazionali. Di certo il lavoro della Fondazione Bio Campus non si arresta a questa tappa, ma prosegue all'insegna di un continuo miglioramento finalizzato alla creazione di valore e occupazione. E' attualmente in corso di svolgimento il Percorso di Studi in "Tecnico Superiore per il Controllo Qualità" e fino al prossimo 19 Gennaio rimarrà aperto il Bando per l'ammissione al Curriculum di Studi in Tecnico Superiore Per Il Controllo, La Valorizzazione e Il Marketing Delle Produzioni Agrarie, Agroalimentari ed Agroindustriali. Per info: [www.fondazionebiocampus.it](http://www.fondazionebiocampus.it)

## ANNUNCI

**Azienda:** Centro Europeo di Studi Manageriali  
**Figura ricercata:** Docenti in Farmacovigilanza

**Requisiti:**

- esperienza pregressa nel ruolo
- predisposizione ai rapporti interpersonali
- capacità organizzativa del lavoro
- disponibilità a spostamenti sul territorio regionale.

**Luogo di lavoro:** Lazio

**Tel:** 0771. 771676

**Email:** [info@centroeuropeo.it](mailto:info@centroeuropeo.it)

**Azienda:** Centro Europeo di Studi Manageriali

**Figura ricercata:** Docenti in Clinical Monitor

**Requisiti:**

- esperienza pregressa nel ruolo
- predisposizione ai rapporti interpersonali
- capacità organizzativa del lavoro

- disponibilità a spostamenti sul territorio regionale.

**Luogo di lavoro:** Lazio

**Tel:** 0771. 771676

**Email:** [info@centroeuropeo.it](mailto:info@centroeuropeo.it)

**Agenzia:** Articolo1

**Filiale di:** Latina

**Figura ricercata:** addetto/a al servizio mensa

**Requisiti:**

- necessaria esperienza pregressa nella mansione di cuoco/a
- possesso dell'attestato haccp
- disponibilità a lavorare nei weekend.

**Luogo di lavoro:** Aprilia, Latina, Terracina

**Si offre:** contratto a tempo determinato part-time.

**Tel:** 0773. 601571

**Email:** [latina@articolo1.it](mailto:latina@articolo1.it)

**Agenzia:** Manpower

**Filiale di:** Latina

**Figura ricercata:** impiegato/a gare d'appalto

**Requisiti:**

- esperienza pregressa nel ruolo, maturata preferibilmente in imprese del settore medicale.
- ottima dialettica
- dimestichezza con il pc
- buona conoscenza del pacchetto Office e del software contract manager.

**Luogo di lavoro:** latina

**Si offre:** contratto iniziale della durata di quattro mesi, con prospettive di inserimento.

**Tel:** 0773. 623764

**Email:** [latina.morbella2@manpower.it](mailto:latina.morbella2@manpower.it)

## Sudoku

2	8		4	6	9			1
3	1					8	4	
		6			3	7	9	
5			9	2		1		3
1			3		5			8
8		3		1	7			5
	3	5	8			2		
	2	1					8	9
6			2	9	1		3	7

# un Senso...



BISTECCHERIA



AFFILIATO FENALC  
(INGRESSO RISERVATO AI SOCI)

Borgo Podgora - Via Acque Alte, Latina - Info: Alberico 340.3453699

# Una nuova sfida per Daniele Nardi

A CURA DELLA REDAZIONE

**I**l setino Daniele Nardi non molla e dopo aver dovuto abbandonare l'anno scorso la sfida di salire sul Nanga Parbat, ci riproverà a fine gennaio da solo, senza sherpa, senza corde fisse come sempre e senza ossigeno durante la scalata. L'alpinista si prepara così al suo secondo tentativo di scalata invernale del Nanga Parbat, la cima pakistana di 8.125 metri, la nona più alta al mondo, un'impresa mai riuscita prima. Come dicevamo, l'anno scorso, il tentativo fallì per un problema tecnico accaduto alla francese Elisabeth Revol, l'ascesa si era interrotta con un principio di congelamento alle mani e ai piedi, a 6.450 metri dopo uno sperone di ghiaccio. Ora Daniele è di nuovo pronto alla grande sfida e ha rilasciato una dichiarazione al nostro giornale: "Sarò solo quest'inverno sul Nanga Parbat, voglio capire cosa si prova ad affrontare una sfida così entu-



siasmante in piena solitudine. Ci saranno solo un cuoco ed un aiutante al campo base, ma sarò completamente solo sulla montagna. Nessuno sherpa, niente corde fisse nè ossigeno durante la scalata. Sarà una lotta contro me stesso prima che con la montagna". Parole che lasciano capire l'amore e la passione di Daniele verso la montagna. Il pontino partirà da Roma per il Pakistan il 20 gennaio, e t e n t e r à l'ascesa fra il 29 gennaio e il 29 febbraio, attraverso una via nuova, mai percorsa da nessuno.

## LATINA CALCIO

### Mini abbonamenti fino a San Valentino

A CURA DELLA REDAZIONE



**S**i è aperta qualche giorno fa e proseguirà fino a lunedì 14 febbraio, la nuova campagna abbonamenti targata Us Latina Calcio. L'operazione semplice ed efficace dimezza il prezzo degli abbonamenti fissato ad inizio stagione per dare la possibilità a tutti i tifosi di risparmiare sensibilmente sul biglietto per seguire 11 delle 12 gare in programma nel girone di ritorno (una partita sarà destinata alla "Giornata Nerazzurra", con ogni probabilità Latina - Palermo, in cui tutti pagheranno il biglietto). "Abbiamo notato che in media, assieme ai 1500 abbonati d'inizio stagione, al Francioni si è registrata una cifra importante di altri spettatori che hanno presenziato ai match casalinghi - ha detto Davide Lemma, direttore generale del Latina Calcio - Una cifra che si attesta in media intorno alle 3.500 unità, vogliamo arrivare a loro, quindi, dando la possibilità di risparmiare sul singolo evento". Questo è il quadro generale dei nuovi abbonamenti. Curva (A/B) - Intero: 65,00 euro; Ridotto Over 65: 37,50 euro; Ragazzi 5-14 anni: 25,00 euro - Gradinata A/B/C: Intero: 110,00 euro; Ridotto Over 65: 55,00 euro; Ragazzi 5-14 anni: 40,00 euro - Tribuna Laterale A/B: Intero: 155,00 euro; Ridotto Over 65: 77,50 euro; Ragazzi 5-14 anni: 65,00 euro - Tribuna Centrale Nord/Sud: Intero: 250,00 euro; ridotto Over 65: 125,00 euro; ragazzi 5-14 anni: 85,00 euro - Tribuna Centrale VIP: 1.200 euro

## CANOTTAGGIO

### Una vita per lo Sport

di DOMENICO ANTONELLI

**E**sperienza da vendere al servizio dello sport della provincia di Latina. Fabrizio Malgari (reatino di nascita ma pontino d'adozione, essendosi da tempo trapiantato a Sabaudia) rappresenta un'autentica istituzione per lo sport nazionale e in particolare per il canottaggio, ambiente nel quale è noto come "Capo Malgari", vista la sua carriera di sottufficiale della Marina Militare e di tecnico affermato. Innumerevoli le medaglie conquistate dai suoi atleti tra campionati del Mondo, Coppa Europa, Coppa Nazioni e campionati italiani. Per non parlare, poi, della doppia esperienza olimpica. Il 2013, per Fabrizio Malgari, è stato l'anno in cui è diventato delegato Coni per la provincia di Latina. Tanti anni trascorsi nello sport e per lo sport, insomma, non gli hanno fatto perdere l'entusiasmo e la passione. "Le motivazioni le ho sempre avute - commenta Fabrizio Malgari - e adesso, come delegato provinciale Coni, voglio incentivare tutte le discipline sportive. Lo sport è, prima di tutto, un'opera sociale, che consiste nel togliere i ragazzi dalla strada, dargli i giusti input ed equilibri e poi, chissà, farli

diventare dei campioni. La Marina Militare e la Federazione Italiana Canottaggio hanno sempre tenuto molto alla nostra formazione come tecnici ed istruttori. Personalmente ho sempre avuto un rapporto aperto e chiaro con i ragazzi e nella mia esperienza di responsabile dell'attività promozionale della Marina Militare di Sabaudia ne ho cresciuti tantissimi". "Oggi - continua il delegato provinciale Coni - per tirar fuori un campione bisogna lavorare a tempo pieno, con una formazione per gradi, in maniera omogenea ed equilibrata. Noi siamo sempre andati alla ricerca di talenti. L'obiettivo massimo, poi, sarà raggiunto solo dal grande campione, colui che, oltre ad avere doti fisiche eccelse, ha anche doti morali, intelligenza e spirito di sacrificio. Ecco, il mio augurio è che il territorio pontino possa produrre tanti campioni. Questa provincia è vasta e piena di bravi atleti. Noi tecnici appassionati e motivati abbiamo il compito di incentivare l'attività sportiva, nella speranza poi di creare dei campioni, che rappresentano il patrimonio della nazione".



# Il mito di Bartali raccontato dal figlio

di TOMMASO ARDAGNA

**L**a leggenda del ciclismo che ha segnato il mondo dello sport, non solo nella prima metà del XX secolo, che con le sue imprese ha incarnato un simbolo di pace e per i diritti umani, un campione senza fine Gino Bartali, che ha fatto della sua bicicletta da corsa uno strumento di concordia e amore per il popolo, da lui trascinato emotivamente nei periodi più ardui e infuocati come lo è stato il '48 in Italia e come lo è stata la seconda guerra mondiale fra il 1944 ed il 1945 per i rifugiati ebrei sotto l'occupazione nazista.

Una carriera fatta di successi e d'impegno civile quella del "Ginetaccio", raccontata ad ampio raggio nell'opera a lui dedicata dal titolo "Mio papà Gino", scritta e presentata dal figlio Andrea in occasione della serata del Panathlon Club di Latina e nella quale ha fatto gli onori anche il presidente della Comunità ebraica di Roma, Riccardo Pacifici. Pacifici ha portato la sua testimonianza in merito alla nomina conferita a Bartali di "Giusto fra le Nazioni", un riconoscimento che è assegnato da parte dello Yad Vashem, il memoriale ufficiale israeliano dell'olocausto fondato nel 1953, a chi, da non-ebreo, ha rischiato la vita per salvare anche quella di un solo ebreo durante le persecuzioni naziste. Proprio Bartali, in quegli anni caratterizzati dal conflitto mondiale, si distinse per il coraggio dimostrato nel salvare diverse famiglie dalla deportazione, sfidando la frontiera in sella alla sua bicicletta e trasportando messaggi di aiuto e falsi documenti, passando la frontiera ingannando i vigilanti dell'epoca ai quali appariva sempre come un campione nel pieno degli allenamenti. Un vero e proprio collaboratore di pace per una sorta di rete ebraico-cristiana, messa in piedi in seguito all'occupazione tedesca ed il conseguente avvio della deportazione degli ebrei per la quale ha dato il suo immenso contributo salvando molte vite. A 68 anni di distanza a testimoniare la grandezza di papà Gino è il figlio Andrea Bartali che nel suo libro ha rivelato la biografia di un personaggio che va oltre



riconoscimento alla memoria? "Credo sia l'onorificenza più prestigiosa che un uomo possa ricevere, il giusto riconoscimento a quelle che mio padre chiamava "rinunce" per praticare questo sport, stando anche vicino alla gente bisognosa. Dopo la sua morte, da parte dello Yad Vashem sono stati esaminati tanti documenti, soprattutto per evitare dei falsi. Lui era un uomo di forte fede cattolica, tanto che nel 1936 prese i voti di terziario carmelitano; e non c'è foto di quegli anni che non ritraesse mio padre senza il distintivo della comunità attaccato al bavero della giacca. Lui non aveva mai e poi mai parlato con nessuno di quello che aveva fatto per quelle famiglie, poiché secondo lui: "Il bene si fa ma non si dice, perché se lo dici che bene è...?". Cosa ha portato alla scoperta della verità? "La testimonianza di

la sua immagine pubblica, lasciando intravedere i sentimenti e le emozioni che hanno contrassegnato la sua vita: i momenti passati vicino ai propri affetti proclamando la propria fede, sostenendo le sue idee politiche e facendo fronte ai propri dolori. A fare da sfondo: aneddoti, curiosità e inediti che svelano ulteriori sfaccettature di un personaggio ancora oggi capace di trasmettere grandi emozioni. Andrea Bartali, che significa ricevere questo

due persone appartenenti alle famiglie salvate da mio padre, dopo un processo lungo e non semplice, il 7 Luglio c'è stato il riconoscimento ufficiale che però è stato reso pubblico il 23 Settembre, data coincide con l'inizio dei campionati del mondo a Firenze. Poi, l'ambasciata Israeliana ha consegnato alla Sinagoga una medaglia d'oro per mio padre. In seguito è arrivato anche un invito, in occasione di una gara di gran fondo in Israele intitolata a papà, con tanto di mattonella a lui dedicata nel giardino dell'olocausto; una cerimonia di premiazione informale alla quale ha fatto seguito quella formale proprio nella Sinagoga di Firenze, sua città natale". Perché tuo padre non ha voluto mai raccontare delle sue imprese? "Il suo timore era che si diffondessero informazioni errate. Me ne aveva parlato quando avevo 15 anni, ma sempre raccomandandosi di non raccontare niente. Quando poi negli anni '60 avevo iniziato a lavorare a Milano, lui mi raggiungeva spesso, quando era ospite della Gazzetta dello Sport e delle altre redazioni giornalistiche, e allora cominciò ad aprirsi, a raccontare, dando il là a ciò che avrebbe portato al riconoscimento di "Giusto fra le Nazioni". Se fosse qui, come giudicherebbe il ciclismo di oggi? "Direbbe che il suo ciclismo sta al ciclismo di oggi come il giorno sta alla notte. Mio padre sapeva delle sostanze che già in molti, fra quelli che praticavano lo sport, assumevano e non gli piaceva per niente, diceva che: "Un asino dopato non sarà mai un puro sangue...!".

## EVENTI

# La solidarietà viaggia su due ruote

di GIACOMO TERRANOVA

**C**ome ogni anno, alla passione per la moto si unisce la solidarietà. E' un "must" per i Moto Patitori di Latina che, anche stavolta, in occasione della dodicesima edizione della "Moto Befana", svoltasi il 6 gennaio, non ha mancato di riservare un pensiero a chi ha bisogno. La Manifestazione, come ogni anno, supportata del Corpo di Polizia Locale di Latina, ha visto i centauri riunirsi in Piazza della Libertà, nel cuore di Latina, a partire dalle 10, dove tutti hanno portato doni per i bimbi e depono le offerte in denaro nel grande bussolotto. "Stavolta - affermano i vertici dei Moto Patitori - abbiamo pensato di orientare la nostra attenzione a "La Casa del Fanciullo Pio XII" di Pontinia. Sappiamo che si occupano dei bambini con grande determinazione. Abbiamo ritenuto doveroso fornire un piccolo contributo per fare sì che l'educazione ed il

sostegno per i bambini possa continuare con sempre maggiore appoggio. Tutti gli iscritti alla moto befana sono stati sensibilizzati in questo senso. Ci sembra giusto che si possa condividere da un lato la passione delle due ruote ma dall'altro non ci si dimentichi di quanti hanno bisogno. Poi la nostra kermesse non è solo sport ma un modo per avvicinare quanti vogliono fornire il proprio appoggio a realtà come la "Casa del Fanciullo". Nella casa abitano ragazzi dai 3 ai 17 anni, che per diverse ragioni lo Stato ha affidato agli educatori, ha come obiettivo quello di formare con i bambini una vera famiglia, dove possano imparare a diventare buoni cittadini. Insegnano loro ad essere caritatevoli verso gli altri e responsabili. Inoltre, per assicurare ai ragazzi un'equilibrata formazione, lavorano ogni giorno in équipe con medici, psicologi ed insegnanti.



# conTatto

PERIODICO DI INFORMAZIONE

Reg. Trib. di Latina n. 12/12 del 06/11/2012

Direttore Responsabile  
DINA TOMEZZOLI

Vicedirettore  
ADRIANO FIORE

Contributors  
LUCIA DE CRISTOFARO - SONIA TONDO

Hanno collaborato

Fabrizio Agostini  
Domenico Antonelli  
Tommaso Ardagna  
Luisa Belardinelli  
Samantha Centra  
Paola Cimaroli  
Michela Iazzetta  
Antonella Melito

Valentina Pacchiele  
Marta Parcesepe  
Valentina Salomone  
Simona Serino  
Monica Spinazzola  
Giacomo Terranova  
Giorgia Vertaglia

Marketing e Comunicazione

Arturo Fiore - Roberto Centra

Team manager

Samantha Centra

Progetto Grafico

Ideato e curato da I.S.E.D.I.C.A. s.c.r.l.

Stampa

Rotostampa s.r.l.

Società Editrice:

RoArt Press

Segreteria operativa:

Redazione: +39 3407229598  
redazione@periodicocontatto.it  
www.periodicocontatto.it

È vietata la riproduzione anche parziale  
Tutti i diritti sono riservati.

# Il Casale Corte Rossa

Azienda agrituristica



Ristorante - Pizzeria - Camere  
Eventi - Matrimoni - Cerimonie

Via Sabotino, 49 B.go Sabotino - Latina  
tel 0773645766 - corterosa@tin.it

[www.corterosa.com](http://www.corterosa.com)